

会 議 録

会議の名称	平成30年度 池田市社会教育委員会議		
日 時	平成30年6月21日(木) 開会 14時00分 ・ 閉会 15時15分		
場 所	中央公民館 会議室B		
出席者	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>《委 員》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ たつみ議長 ・ 室田副議長 ・ 小倉委員 ・ 楠田委員 ・ 杉山委員 ・ 古田委員 ・ 向田委員 <p style="text-align: center;">計 7名</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>〈事務局職員〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 田淵教育長 ・ 齋藤教育部長 ・ 田上教育部次長 ・ 武田生涯学習推進課長 ・ 阿部中央公民館長 ・ 南図書館長 ・ 杉本石橋プラザ館長 ・ 田中歴史民俗資料館長 ・ 則政生涯学習推進課主任主事 ・ 芝原生涯学習推進課主事 <p style="text-align: center;">計 10名</p> </td> </tr> </table>	<p>《委 員》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ たつみ議長 ・ 室田副議長 ・ 小倉委員 ・ 楠田委員 ・ 杉山委員 ・ 古田委員 ・ 向田委員 <p style="text-align: center;">計 7名</p>	<p>〈事務局職員〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 田淵教育長 ・ 齋藤教育部長 ・ 田上教育部次長 ・ 武田生涯学習推進課長 ・ 阿部中央公民館長 ・ 南図書館長 ・ 杉本石橋プラザ館長 ・ 田中歴史民俗資料館長 ・ 則政生涯学習推進課主任主事 ・ 芝原生涯学習推進課主事 <p style="text-align: center;">計 10名</p>
<p>《委 員》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ たつみ議長 ・ 室田副議長 ・ 小倉委員 ・ 楠田委員 ・ 杉山委員 ・ 古田委員 ・ 向田委員 <p style="text-align: center;">計 7名</p>	<p>〈事務局職員〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 田淵教育長 ・ 齋藤教育部長 ・ 田上教育部次長 ・ 武田生涯学習推進課長 ・ 阿部中央公民館長 ・ 南図書館長 ・ 杉本石橋プラザ館長 ・ 田中歴史民俗資料館長 ・ 則政生涯学習推進課主任主事 ・ 芝原生涯学習推進課主事 <p style="text-align: center;">計 10名</p>		
欠席者	松本委員		
傍聴者	0名		
議 長	たつみ 議長		
議 題	1、開会のあいさつ 2、平成30年度 社会教育関係事業について 3、その他意見交換		
配布資料	① 大阪北部地震による社会教育施設の状況について ② 平成30年度 社会教育関係事業について ③ 平成30年度 社会教育関係事業（指定管理施設）について ④ 平成30年度 社会教育委員名簿		

議 事 経 過

開 会
1、開会のあいさつ
(たつみ議長あいさつ)
(田淵教育長あいさつ)
(教育委員会紹介)
2、案件1 平成30年度 社会教育関係事業の報告
6月18日に発生した大阪北部地震に伴う施設の状況について説明。あわせて、主な事業について生涯学習推進課、中央公民館、図書館、石橋プラザ、歴史民俗資料館より報告。
委員 歴史民俗資料館で8月1日から「明治池田へのまなざしー草莽の偉人伝ー」を開始とあるが、チラシなどには読み仮名をつけるのか。「草莽」とはなかなか難しい単語だと思うが、何故この単語を使用したのか。また、池田にそういった人物が実際にいたのか。
事務局 館内の会議でも、難しいのではないかという意見もあったが、上手く意味をとらえられる言葉が他に無かったので、この単語を使用した。展示の際には解説を作成する予定である。また、日本の歴史を大きく動かした人は残念ながら居ないが、各分野で地元を支えた人物がいることが市民にはあまり知られていないので、紹介する。
委員 どういった人物をとりあげるのか。
事務局 医療・経済・教育の分野に分けて展示。例えば、経済の分野では、池田銀行設立者の清瀧幸次郎の父・清瀧徳兵衛を、教育の分野では、多くの弟子を育てた皆川庸匡を取り上げる予定。
委員 経験から言うと、建物や物自体よりも、それに基づくストーリーの方が、一般の人は興味を持ちやすい。展示物を並べるだけでなく、ドラマを語る人可以る人による講演や、ドラマを組み立てた展示の方が、親近感を持ってもらいやすい。
委員 石橋プラザでの人形劇に関して。大阪大学「せせくらせ」と書いているが、これはどういった意味か知っているか。
事務局 確か、「せっかち」とかいう意味だったか。かなり以前から続いている団体のよう。
指定管理施設での事業について、事務局より報告。
委員 幼児の知力・体力向上事業に関して、広報活動はどういったものを考えているのか。また、予算はどうなっているのか。指定管理料は前もって決まっているのではないか。
事務局 近隣の学校園や来館者への「センターだより」の配布、クチコミが主な手段。イベントについては、市広報と市HPでも告知する予定。また、当該事業は、教育委員会として取り組む事業のため、予算については指定管理料とは別建てとしている。なお、各施設で以前より実施している事業分に関しては指定管理料より差し引いているが、トータルで見ると予算額はプラスになっている。
委員 子育て世代に対しては、人気アプリでの広報など、若い世代に向けての効果的な情報発信の方法をもっと考えなければいけない。
委員 水月児童文化センターで実施している「ベイブレード」大会とはどういったものか。
事務局 昔でいう「ベーゴマ」のようなもの。テレビアニメでも放送されているので人気があるよ

うである。

以 上