

【修理中の様子】



卷子装の解体



絵具層の剥落止め



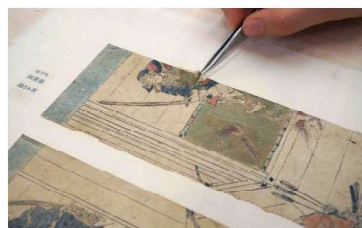
本紙継ぎの解体



表面保護のため養生紙にて表打ち



旧裏打紙（肌裏紙）の除去



旧補修紙の除去



本紙欠失箇所に補紙



天地端保護のための足し紙



肌裏打ち



本紙継ぎ



補紙・足し紙に補彩



表紙の取り付け

■鑑賞講座

【講 師】 せんかい よしゆき 仙海 義之（阪急文化財団 上席学芸顧問）

【日 時】 2025 年 12 月 20 日（土） 14 時～

【会 場】 逸翁美術館内 マグノリアホール

【定 員】 80 名（先着順、当日 13 時 30 分より会場受付にて整理券を配布します）

※本展開催期間中、館内ミュージアムショップにて商品を購入されたお客様に、「芦引絵」オリジナルポストカード 1 枚（旧製品）をプレゼントいたします。（なくなり次第終了）

※茶室「即心庵」での呈茶は実施いたしませんので、ご了承のほどお願い申し上げます。

本件に関するお問い合わせ先

公益財団法人 阪急文化財団 逸翁美術館 〒563-0058 大阪府池田市栄本町 12-27
Tel. 072-751-3865 Fax. 072-751-2427 E-Mail : itsuo-museum@hankyu-group.jp