

指定管理者の管理運営に関する評価シート

(評価対象期間：平成31年4月～令和5年3月)

施設名	池田市立水月児童文化センター
市担当課	教育部 地域教育課

(1) 指定管理者

団体名	特定非営利活動法人 北摂こども文化協会
指定期間	平成31年4月～令和6年3月
管理体制	常勤職員4名、非常勤職員4名 ※令和5年度現在

(2) 事業内容

管理業務	池田市立水月児童文化センターの管理・運営、設備や備品等の維持管理、施設の使用許可
運営業務	開館時間：午前9時～午後5時 利用料金：無料 休館日：月曜、火曜日、国民の祝日、年末年始（12月28日～1月4日） 【業務内容】 定期クラブ、月例サークル、季節・単発行事、特別事業の実施および施設の使用許可
自主事業	なし
その他	・中学生以上は午後7時まで開館時間を延長（水曜～土曜） ・池田市幼児の知力・体力向上事業を受託し、親子で楽しめるコンサートや人形劇、どこでもプレイパークなどを実施

担当課の評価 (A、B、C)	A	協定書や仕様書に基づいて適切に管理運営されており、「子どもの主体性を育む」ことを目的に、利用者のニーズに沿った多彩な講座や行事等を実施するとともに、地域の子どもたちが安心して過ごせる居場所づくりに取り組んでいる。
-------------------	---	--

(3) 利用状況

※別紙「水月児童文化センター利用状況」参照

施設	【令和4年度実績】 開館日数：265日 利用者数：14,945人
事業	【令和4年度実績】 定期クラブ：お茶作法、舞踊、和太鼓など 延べ実施回数199回、延べ参加者数1,640人 月例サークル：リトミック、外遊び、フラワーアレンジメントなど 延べ実施回数100回、延べ参加者数644人 特別事業：幼児親子教室、劇団「ぼこあぼこ」、食べて屋すいげつなど 延べ実施回数435回、延べ3,074人

担当課の評価 (A、B、C)	A	新型コロナウイルス感染症の影響により、令和2年度には来館者数や講座等の参加者数が大きく落ち込んだものの、以降は回復傾向にあり、当該施設が「遊び・子育て・参画実践の館」として地域の中で一定のニーズを満たしていることがうかがえる。
-------------------	---	---

(4) 市民満足度

苦情等の状況	特になし	
利用者アンケートの実施状況	①2022年12月に来館者用アンケートを実施。 ②2023年3月に定期クラブ参加者に対するアンケートを実施。 ③ロビーに意見箱を設置し、随時利用者の要望の把握に努めている。	
利用者アンケートの結果	①8割が「楽しかった(とても)」、約9割が「またきたい(とても)」と回答。 ②9割が「定期クラブに参加して(良かった)」と回答。「次年度も続けたい」との記述もあり。 ③要望を受けて新規講座を開設したり、希望の遊具を市民の協力を仰ぎ常備する等した。	
担当課の評価 (A、B、C)	A	市に対して大きな苦情等はなく、アンケート結果を見ても利用者の高い満足度がうかがえる。また、アンケートを実施するだけで終わらず、利用者の意見を実際の施設運営にフィードバックさせている点は評価できる。

(5) 収支状況

別紙「水月児童文化センター指定管理料 予算・決算比較表」参照

担当課の評価 (A、B、C)	A	指定管理料の範囲内で支出が適切に行われており、特に問題はない。
-------------------	---	---------------------------------

(6) その他

情報公開	開示請求なし
個人情報保護	業務の実施に伴い知り得た個人情報の保護及び秘密漏洩の防止等については、協定書の「第13条 情報管理」の規定を遵守している。また、インターネットにおいては外部ウィルス等の侵入による情報漏洩を防止するためのセキュリティを導入している。
防災対策等 緊急時への対応	消防法に定める消防設備点検の実施するとともに、教育委員会に提出した消防計画書に基づき、防火管理体制と自衛消防組織を確立している。また、1階の事務室にAEDを設置するとともに、警報発令時や地震発生時の対応マニュアルを作成・運用している。
その他	2階のオープンスペースにビデオカメラを設置し、事務室から安全を見守りながら、必要に応じて現場に赴き対応している。また、定期的に館内を巡回し、利用者の安全確保を行っている。

担当課の評価 (A、B、C)	A	個人情報保護については適切に行われており、緊急時の対応についても積極的に取り組んでいる。また、SNSで日々の活動を発信するなど、市民への周知に努めている。
-------------------	---	---

総合評価

指定管理者の自己評価
 (優・良・可・不可)



コメント

今期は新型コロナウイルスが流行し未曾有の事態への対応が求められることとなったが、市と連携を図り市の指導の下、来館する子どもの声に耳を傾けながら、Withコロナ時代だからこそ必要なあり方を模索して実践した。感染が怖い、家族間のケンカが増えたといった声を受け、日常の緊張をほぐし、硬直した人間関係から解放される居場所となるように、加えて、コロナ下でも成長発達途上の子どもたちが文化活動に触れることができるようにと、「自宅からつながるオンライン児童文化センター」と題して、Zoomを活用したオンラインのリアルタイムでの交流プログラムを新規開設したり、イベントを企画実施したりした。開館再開後は三密回避を踏まえ、換気抜群の外遊びのプログラムを新設したり、感染予防のため中止としたベビーマッサージやヨガの代わりに、感染リスクの少ない交流会や工作遊びといった親の息抜きや親同士の交流の場を新たに作った。孤独回避を目的に、人とのつながり、温もりを感じられる場づくりに務めた。

施設運営では一貫して市民が主体となる参画実践を推進した。来館する子ども・若者たちとの日常的な交流から、彼ら彼女らの興味関心や得意を把握し、子ども自身による講座の企画運営につなげたり、施設行事運営委員会を発足し、小学生を中心に中高生が援助しながら夏祭りやハロウィン等の季節行事を子どもたちが一定の予算をもって企画運営する仕組みも確立した。また市内の他の市民活動団体と協働してのイベント開催や、年度末の発表会に一般市民を対象に公募型一芸披露の機会も設け、誰もが主役の運営に努めつつ、子育て中ではない立場の市民にも、児童文化センターの存在を知ってもらい、子どもの育ちの応援団になってもらう工夫をした。

また、かつての小中学生が、高校生、大学生、社会人となり、立場を変えて施設運営に携わる状況が生まれている。卓球利用の年配の方が、その日居合わせた子どもたちとラリーをするなど、世代を超えた交流も生まれている。

最後に、今期の状況として、当センターに見られた福祉的機能も見過ごせない。子ども食堂やフードパントリーの開催だけでなく、日々の開館を通じて、学童期からの利用者で卒業(離学)してからの社会(公的機関)とのつながりの場になっているケース、不登校の子どもの居場所になっているケース、発達特性のある子どもの居場所となっているケースなどがある。そして、特記すべきは、これらの子ども・若者が、スタッフを介し、センターを利用する他の子ども・若者との交流を図り、福祉的支援を特に要する子ども、現状特段要しない子ども、分け隔てなく、センターに遊びに来た者同士として出会い、知り合い、遊び仲間になっていっているという点である。児童文化センターが日常生活に根差した社会教育施設として機能している証と考える。

担当課の総合評価
 (優・良・可・不可)



コメント

現指定管理者は、平成16年4月から当該施設の管理運営を行っており、「子どもの主体性を育む」ことを目的に、民間のノウハウを生かした多彩な講座や行事等を実施することで、児童の健全な自発活動の促進を図っている。とりわけ、「すいげつクルー」は、子どもたちが自ら施設行事を企画・運営に携わることで、学年の異なるメンバーが協力しながら、自分たちのやりたいことを実現する過程で、様々なことを学べる貴重な機会となっている。

来館者数および講座や行事等の参加者数については、令和元年度に新型コロナウイルス感染症の拡大に伴い大幅に減少したものの、臨時休館中にzoomを活用したオンラインイベントを開催するなど、柔軟な施設運営に努めている点は評価できる。

また、過去にセンターを利用していた子どもが、成人後に再びスタッフとして関わるケースも見られ、当該施設を中心に、地域に根差した活動を展開することで、子どもの成長を支えるコミュニティが形成されている点も評価のポイントとした。

評価委員会の評価
(優・良・可・不可)



コメント

概ね担当課の評価のとおりだが、財務状況に関して、予算の正確な計上と確実な執行に努めるよう付言し、「優」の評価とする。

池田市立水月児童文化センター

2022年度事業報告

2023年度事業計画



指定管理者:

特定非営利活動法人 北摂こども文化協会

豊かな心を育む5つのステージ

出会い

気づき

つながり

行動

表現

目 次

1. 目 的	2
2. 沿 革	2
3. 施設概要	2
4. 運 営	4
5. 事業概要	4
6. 水月児文化センター公式テーマソング	5
7. 水月児童文化センター公式キャラクター	6
8. 年度総括	7
9. 利用状況	9
10. 職場体験等実習受け入れ	16
11. 事業別内部評価	17
12. 2023年度事業計画	28
13. 2022年度・定期クラブ参加者アンケート結果	32
14. 2022年度センターだより「あいさつ」抜粋	37

池田市立水月児童文化センター

1. 目的

主として池田市内在住の小学校・中学校及び少年団体を対象として、情操のかん養、科学知識の普及、生活指導の実施、少年団体の育成・活動等の場として、少年の健全な自発活動の促進を図るほか、幼児から高齢者まで全ての年代が参加できる行事も企画し、全市民がつながる場となる、地域の拠点として活用できるセンターづくりを目指す。

2. 沿革

1971年3月28日	開所式を行う
1971年4月1日	池田市立児童文化センター条例および施行規則制定
1973年4月1日	池田市立児童文化センター条例、施行規則の一部改正
1974年4月1日	池田市立児童文化センター条例、施行規則の一部改正
1976年4月1日	池田市立児童文化センター条例、施行規則の一部改正
2001年10月	管理運営を特定非営利活動法人北摂こども文化協会へ委託
2004年4月1日	特定非営利活動法人北摂こども文化協会が指定管理者として運営
2006年6月1日	開館時間17時までを19時までに延長（中学生以上が対象）
2006年6月	1階和室、湯沸室を調理室へと改修
2010年1月	男子トイレ1箇所、女子トイレ2箇所を洋式へと改修
2010年2月	2階図書・談話コーナー手洗い場を改修
2018年4月	幼児の知力・体力向上事業開始
2019年8月	水月児童文化センター公式テーマソング誕生
2020年3月	水月児童文化センター公式キャラクター誕生（池田市公認）

3. 施設概要

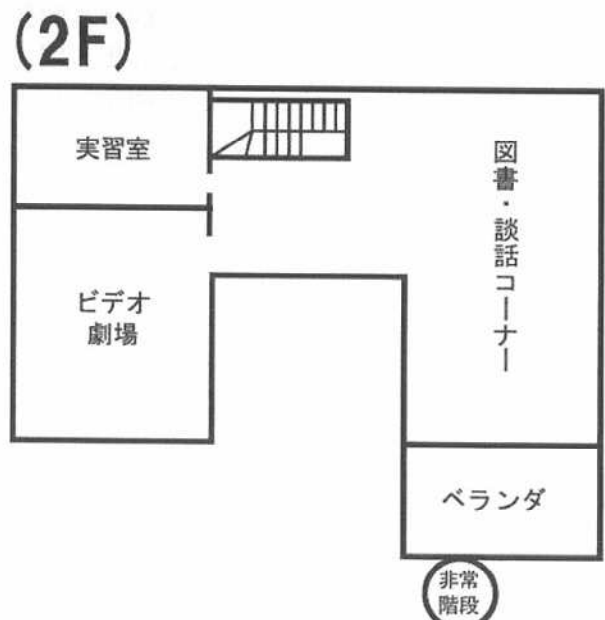
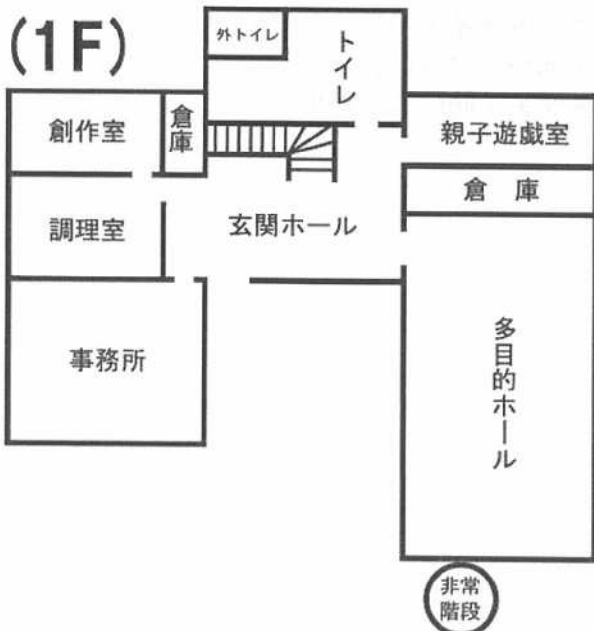
(1) 所在地および構造・規模

①所在地	池田市鉢塚3丁目6番1号
②電話	072-761-9233
FAX	072-761-9244
E-mail	mizutamari@12kodomo31.or.jp
ホームページ	http://hokusetsukodomo.com/suigetu/
③構造	鉄筋コンクリート2階建
④敷地面積	2,197㎡
⑤建物の延面積	593.6㎡

(2) 施設の内容

単位：平方メートル

1階	345.2	2階	248.4
事務室	35.5	実習室	36.2
調理室	20.4	ビデオ劇場室	65.2
倉庫	29.3	図書・談話コーナー	147
玄関ホール	56.1		
トイレ	28.8		
倉庫	3.6		
親子遊戯室	37.5		
多目的ホール	105		
創作室	29		
計			593.6



4. 運 営

- | | |
|------------|----------------------------------|
| (1) 利用対象者 | 主として池田市内の小学生、中学生および少年団体と市民 |
| (2) 開館時間 | 9～17時（水曜日～土曜日は中学生以上19時まで利用可） |
| (3) 休館日 | 月曜日・火曜日・国民の休日
年末年始12月28日～1月4日 |
| (4) 入館・使用料 | 無料 |

5. 事業概要

- | | |
|-------------|---|
| (1) 定期クラブ | 4月に部員を募集し、年間を通してメンバーを固定し継続実施する文化教室クラブ（お茶作法、舞踊、和太鼓など5クラブ） |
| (2) 月例サークル | 毎月または隔月実施し、毎回参加者を募集するサークル活動（リトミック、おもちゃ病院、科学実験など13講座） |
| (3) 季節・単発行事 | ハロウィンやクリスマスなど季節に応じた行事のほか、年間不定期に単発で実施する行事（ビーズアクセサリーづくり、スタッフとあそぼうなど） |
| (4) 特別事業 | 幼児親子教室「おかあさんといっしょ おとうさんもいっしょ」
子どもによる自主サークル活動「こども会議 みんなであそぼう」※
子どもによる行事企画運営委員会「すいげつクルー」
劇団「ぽこあぽこ」
寺子屋事業「学び舎すいげつ」
子ども食堂「食べて屋すいげつ」
夜間延長開館「ヤング・トライアル」
貸し出し図書「アイ・あい・ブック」
※新型コロナウイルス感染予防により停止 |

6. 水月児童文化センターの公式テーマソング

作詞：水月っ子 with 小倉げんきさん

作曲：小倉げんきさん

2019年8月作成



1. すいすい すいげつじどうぶんかセンター
はやくいきたい だれかいるかな？
はやくいきたい さかのぼるのはしんどいけど
たつきゅうができる カードゲームもできる

ピアノもひける マンガも本も ひまつぶしも
たのしいことがありすぎて ぜんぶいえない！
でもきらいなところもある

もっといっしょにいたいのに じかんがたりないよ
5じにおわつてしまうのがきらい！

2. すいすい すいげつじどうぶんかセンター
あそぶどうぐが たくさんあるよ
どれからしよう まよってしまう ここにあれば
ともだちがいる イベントだって いろいろ

おみせだしたり えんそくしたり おばけやしきや
キャンドルづくり ぶたいのあいだの
ジャンケンれっしゃ たのしいぎょうじがいろいろ

もっといっしょにいたいのに じかんがたりないよ
どこかにかくれて あさまでまちたい

3. すいすい すいげつじどうぶんかセンター
たべてや まなびや
カレーが たべれる おなかがいっぱい
あたまもいっぱい えいごもまなべる my name is !

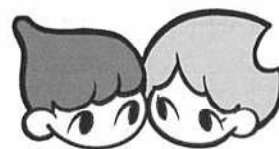
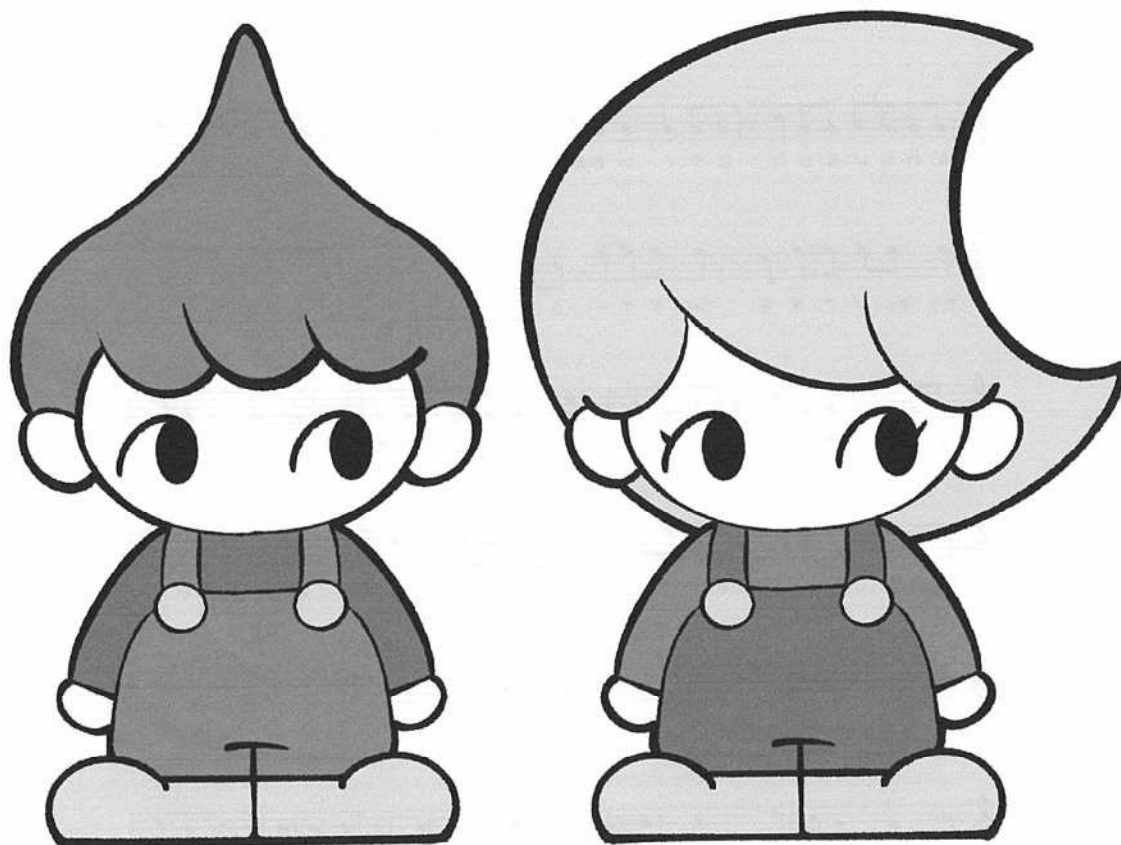
4じはんから 5じ15ふんまで いろんなおとなと
べんきょうできて そのあといっぱい カレーをたべて
げんき せんばい おにごっこ

もっといっしょにいたいから やくそくをしよう
あしたもきてね よろしくね！

すいすい すいげつじどうぶんかセンター

7. 水月児童文化センターの公式キャラクター

スイスイとムーン



制作者の想い

私は現在、東京の大学に通っていますが、池田で生まれ育ち、高校まで水月児童文化センターで、友だちと卓球場をよく利用していました。キャラクター「スイスイとムーン」は、水月の名の通り、水と月のシルエットをした子どもがモチーフです。子どもたちが仲良くしている姿を投影できたらと思います。地元の施設にこのような形で携わることができて光栄です。

秋田海風 武蔵野美術大学3年生（当時）

8. 年度総括

子どもが主役の参画実践

22年度はコロナ下の中で再開したイベントがある一方、中止になってしまった講座もあり、開催時期によってはまだまだコロナの影響を感じる事が多々ありました。4月から募集した定期クラブに関しても、募集定員の人数と同じくらいの募集で留まり、ほとんど抽選せずに入会できることから、昔ほどの募集人数が戻ってきていないのだなと思います。その一方継続的に参加してくれているコアな方もおり、定期クラブの内容などに満足感を持っていただいていると感じています。特別活動に関しては、定期クラブと同時期に募集をかけますが、年度途中でも気軽に見学ができることから年度途中での入会があります。すいげつクルーでは、イベント開催時に手伝ってくれた子がすいげつクルーのメンバーと打ち解け、入会。年度末のすいげつ発表会で司会を務めるなど力を発揮してくれました。劇団「ぼこあぼこ」でも1月に兄妹での入会があり、短い期間ながら3月のすいげつ発表会では昔話『大きな運と小さな運』に出演。堂々と舞台上に立つ姿がありました。

司会を務めた子どもたちの感想文

司会がひさしぶりでした。学校で地域向けの発表があって、その練習をできて良かったな～って思いました。台本づくりが分からない状態だったけど、今回を通して、進め方の参考にできました。

水月クルーをやることで、このような活動をやっていけたらいいなと思います。

最初はスタッフさんに「やってくれる？」と言われてやりました。そしてなんだかんだ事が進んで、台本なども作ってもらいました。当日は意外ときちょうせずに物事が進みました。とても練習してきたんだろうなと思う発表ばかりで、私もしっかりやらなければと気がひきまりました。ぶじ終わって「ほっ」とした感じになりましたが、もう終わりかという気持ちもありました。この司会で自分のなにが変わったかはうまく説明できませんが良いけいけんにはなったなと思いました。

単発イベントとしては、こどもの日イベントが再開し、毎年恒例だったこいのぼり工作を始め、こどもビーズアクセサリ作りを新たに実施。こどもビーズアクセサリは人気もあり、夏休みやハロウィン、クリスマス、バレンタインと定期開催となりました。

6月は水月公園で開催する花菖蒲まつりが再開することもあり、水月でも菖蒲まつりイベントが再開。アマチュアマジシャンズさんとピエロのぼんちゃんによるショー、ピエロのぼんちゃんによるバルーンアートを実施し、たくさん子ども達に楽しんでもらうことができました。

1月にはこども落語家の薫風亭文鳥さんに来ていただき、2年ぶりに子ども寄席を開催。事前の申し込みが少なかつたものの、当日飛び込みで鑑賞した子ども達もおり、落語を体感してもらえて良かったです。

2月には中高生向けに、夢燈花でも出演したダンスチームのUMIDORIの講師によるヒップホップ&ハウスダンス講座を企画。若者の興味としてダンスには一定の需要があるかと思つたが、参加費無料ながら参加者が集まりませんでした。17時以降の夜間開館を中高生の場として活用したいものの、ニーズがつかみきれずにいるのが現状です。

また月例サークルのリトミックなど幼児向けの講座や、親子参加できるリフレッシュヨガなどに関しても、コロナによる講座の休止から再開後、参加者の集まりが少なくなっており、中高生向けと合わせてもっと参加してもらえる講座や内容を検討する必要があります。

子どもたちの声を聴き、市民の要望を反映させる仕組み作り

3月に実施した市民の声を聞く『すいげつ café』では大人、中高生の参加はなかったものの、来館していた子どもたちが興味を持ち、子どもの部を開催。子どもたちからの要望でちぎり絵がしたい！ということで、完成作品を館内に飾れるよう桜の木のちぎり絵を作りました。また皆で絵を描ける時間、場所、友達がほしいとのことから、イラストクラブも発足。お手本になりそうな雑誌を自分たちで探したり、描き方を教え合ったり、普段遊んだことがない子たちで交流できるように子どもたち自身で工夫（ポスター作成や声かけ）をしていました。

スイスイポストに入っていた子どもからの声で、もっとスタッフと遊ぶ時間が欲しい！との要望を受け、スタッフと遊ぼうを9月から月1回日曜日に新規開催。カードゲームやボードゲームなどを一緒に楽しむ時間となっています。

施設行事企画・運営委員会のすいげつクルーが開催したイベントも、夏まつりやハロウィンとは昨年度の経験をしっかり生かし、事前準備から当日まで力を合わせて取り組み、たくさんの参加者が楽しんでいました。今年度は再開した菖蒲まつりでゲームコーナーと、1月は昔遊びをメインにした冬イベントを企画。どのイベントでも各自の持ち場での役割や、お互いのフォローができるようになってきたりと成長が伺えました。

2月には市から中央公民館での展示のお話をいただき、約1週間、2022年度の水月児童文化センターの活動についての展示を開催しました。みーちゃん先生のおつくりばの子どもたちによる絵の展示や、折紙工房～鈴風～の作品やフラワーアレンジメントの生花の展示もあり、水月児童文化センターでの活動を知ってもらう良い機会となりました。



アマチュアマジシャンズの
マジックショー



すいげつクルーによる菖蒲まつりの
ゲームコーナー



スタッフと遊ぼう



すいげつクルーによる
冬イベント



薫風亭文鳥さんによる
こども寄席



中央公民館での展示

9. 利用状況

●センター来館者数（2022年4月1日～2023年3月31日）

（単位＝人）

	個人	団体	計
4月	1396	0	1396
5月	1370	0	2766
6月	1595	0	4361
7月	1733	0	6094
8月	1171	0	7265
9月	1167	0	8432
10月	1432	0	9864
11月	1105	0	10969
12月	1002	0	11971
1月	888	0	12859
2月	855	0	13714
3月	1231	0	14945
計	14945	0	14945

●過去3カ年来館者状況

（単位＝人）

	2019年度	2020年度	2021年度
個人	35,248	10,152	12,291
団体	0	0	0
総来館者	35,248	10,152	12,291

(1) 定期クラブ参加者数

クラブ名			4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
1	お茶作法	回数	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	20
		人数	3	3	20	15	10	8	11	14	12	13	8	7	124
2	舞踊	回数	0	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	3	21
		人数	0	16	17	15	15	18	14	8	14	17	7	23	164
3	つくりば	回数	0	2	2	2	2	1	2	2	1	2	3	2	21
		人数	0	19	20	14	11	10	14	18	6	17	22	18	169
4	和太鼓	回数	0	4	4	4	0	3	5	4	3	3	3	4	37
		人数	0	53	55	48	0	40	67	53	38	38	39	56	487
8	英語A (高学年)	回数	0	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	34
		人数	0	22	23	29	24	20	23	19	23	19	22	22	246
9	英語B (低学年)	回数	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33
		人数	0	21	23	26	18	24	26	23	27	29	21	28	266
10	英語C (未就学児)	回数	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33
		人数	0	19	18	18	15	10	15	20	16	21	12	20	184
合計		回数	1	18	19	20	14	16	20	18	17	18	18	20	199
		人数	3	153	176	165	93	130	170	155	136	154	131	174	1640

クラブ名	対 象	定員	実施日
お茶作法クラブ	市内の小学生	10名	第1・3土曜日
舞踊クラブ	市内の4歳児～小学生	10名	第2・4土曜日
みーちゃん先生のつくりば	市内の小学1～3年生	10名	第2・4日曜日
和太鼓クラブ「すいげつ太鼓」	市内の小学生以上	11名	第1～4土曜日
Fun!!Fun!!English!! 英語クラブA (高学年)	市内の小学生4～6年生	8名	第1・2・3土曜日
Fun!!Fun!!English!! 英語クラブB (低学年)	市内の小学生1～3年生	8名	第1・2・3土曜日
Fun!!Fun!!English!! 英語クラブC (幼児)	市内の4歳～未就学児	6名	第1・2・3土曜日

(2) 月例サークル参加

サークル名		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計	
1	リトミック	回数	2	0	0	2	0	0	1	0	1	0	2	2	10
	キャンディメロディ	人数	12	0	0	13	0	0	14	0	8	0	14	12	73
2	みずたまひろば	回数	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	10
		人数	8	6	6	8	0	0	11	4	2	6	4	8	63
3	自然で遊ぼう！	回数	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
	(そとあそびしよう！)	人数	3	22	13	10	8	60	3	8	7	8	6	8	156
4	将棋教室	回数	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
		人数	8	8	8	8	6	8	6	5	3	8	7	5	80
5	おもちゃ病院	回数	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	9
		人数	0	4	1	6	7	3	0	4	5	10	0	4	44
6	おもしろ科学実験教室	回数	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
		人数	7	2	1	4	8	5	3	4	4	2	5	5	50
7	どこでもプレイパーク	回数	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
		人数	0	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11
8	フラワーアレンジメント	回数	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	9
		人数	0	7	4	8	3	6	0	2	10	9	21	0	70
9	送って喜ばれる絵手紙	回数	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	6
		人数	7	5	4	5	0	0	0	4	4	0	0	0	29
10	折紙工房～鈴風～	回数	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	7
		人数	0	2	0	2	0	0	1	0	2	0	2	2	11
11	子育て交流会つながROOM!	回数	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	3
		人数	0	0	0	10	0	4	0	0	0	4	0	0	18
12	子育て応援	回数	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
	リフレッシュヨガ	人数	0	0	0	3	0	8	8	6	2	6	4	2	39
13	ベビーマッサージ	回数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		人数	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
合計		回数	7	10	7	12	5	7	7	9	10	8	9	9	100
		人数	45	67	37	77	32	94	46	37	47	53	63	46	644

講座名	対 象	定員	実施日
リトミック♪キャンディメロディ	市内の未就園児と保護者	7組	第2木曜日
みずたまひろば	市内の未就学児の親子	6組	第4木曜日
自然で遊ぼう！	市内の4歳～小学生	10組	第4土曜日
将棋教室	市内の小学生	8名	第2土曜日
おもちゃ病院	市内のこども・小学生未満のこどもの保護者	5組	第1日曜日
おもしろ科学実験教室	市内の小学3～6年生	8組	第4日曜日
フラワーアレンジメント	市内の幼児4歳～小学生	5名	第4土曜日
送って喜ばれる絵てがみ講座	市内の小学生以上	10名	第3土曜日
折紙工房～鈴風～	市内の大人	5名	第3水曜日
子育て交流会 つながROOM!	市内の子育て中の方	4名	第3木曜日
こどもビーズ教室	市内の5歳～小学生	6名	不定期
ベビーマッサージ	市内の生後3ヶ月～12ヶ月の子と保護者	10組	第2・4木曜日

子育て応援 リフレッシュヨガ	市内の生後6ヶ月～2歳の子と保護者	10組	第3木曜日
----------------	-------------------	-----	-------

※新型コロナウイルス感染拡大予防のため、「ベビーマッサージ」は開催を見送りました。

(3) 季節・単発行事参加者数

実施月	行事名	人数
4月	食べて屋 体験	21
	学び舎 体験	2
5月	こどもビーズ	10
	えいちゃんのこいのぼり	4
	すいげつ体操 練習	1
	食べて屋 体験	24
6月	学び舎 体験	8
	食べて屋 体験	37
	菖蒲まつり マジックショー&パフォーマンスショー	52
	菖蒲まつり ゲームコーナー	154
	げんきさんの遊び歌ライブ	74
7月	学び舎 体験	6
	食べて屋 体験	40
	七夕イベント 笹かざりづくり	19
	七夕イベント ヘアピンづくり	15
	すいげつクルー夏祭り	60
8月	夢燈花キャンドル作り①	22
	学び舎 体験	7
	食べて屋 体験	24
	ビーズでつくる!オリジナルアクセサリー	9
	男の子も女の子も参加できるリボンづくり	22
	夢燈花キャンドル作り②	10
	遊び場サポーター養成講座	11
	劇団「ぽこあぽこ」による舞台「カラフル」の公演	43
9月	すいげつスタッフとと遊ぼう	9
	食べて屋 体験	23
	学び舎 体験	6
	すいげつスタッフと遊ぼう	9
10月	学び舎 体験	6

	食べて屋 体験	38
	すいげつスタッフと遊ぼう	7
	すいげつクルーの脱出ゲーム	29
	こどもビーズアクセサリ	17
11月	IKEDA文化デー関連事業 劇団「ぽこあぼこ」による公演	20
	学び屋 体験	3
	食べて屋 体験	23
	すいげつスタッフと遊ぼう	5
	パラディーツ・カルテット演奏会	64
12月	えいちゃんの松ぼっくりツリー	30
	男の子も女の子も参加できるリボンづくり	10
	ぽんちゃんのパフォーマンスショー	42
	ぽんちゃんのバルーンアート	38
	しめ縄飾り	23
	食べて屋 体験	12
1月	学び屋 体験	4
	食べて屋 体験	34
	すいげつスタッフと遊ぼう	6
	子ども寄席	26
	すいげつクルーの冬まつり	27
2月	食べて屋 体験	7
	すいげつスタッフと遊ぼう	7
3月	食べて屋 体験	37
	すいげつ発表会 参加者	17
	すいげつ発表会 お茶会参加者	19
	すいげつ発表会 えいちゃんの工作	9
	すいげつ発表会 舞台発表の鑑賞	85
	学び舎 体験	1
	すいげつカフェ	5
計		58回
		1,373人

(4) 特別事業

事業名			4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
1	幼児親子教室	回数	3	4	4	5	3	4	5	4	4	4	4	4	48
	～おかあさんといっしょ おとうさんもいっしょ	人数	22	33	36	48	16	38	43	24	24	28	30	40	382
2	子どもによる 施設行事企画運営委員会	回数	2	2	2	4	2	2	4	2	2	3	2	2	29
	「すいげつクルー」	人数	17	3	11	25	9	8	25	12	7	15	7	9	148
3	劇団「ぼこあぼこ」	回数	4	4	4	5	9	3	5	5	4	4	3	5	55
		人数	24	17	24	25	59	12	17	27	21	24	17	36	303
4	学び舎すいげつ	回数	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	3	5	50
		人数	49	46	56	71	37	56	71	73	67	57	47	69	699
5	食べて屋すいげつ	回数	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	3	5	50
		人数	57	85	122	144	93	128	140	132	122	105	49	70	1247
6	ヤング・トライヤル	回数	17	15	18	18	16	17	17	19	19	15	14	18	203
		人数	17	21	22	26	24	20	27	33	31	29	17	28	295
合計		回数	34	33	36	42	38	34	39	38	39	34	29	39	435
		人数	186	205	271	339	238	262	323	301	272	258	167	252	3074

事業名	対 象	定員	実施日
幼児親子教室 ～おかあさんといっしょ おとうさんもいっしょ～	1歳以上の未就園児と保護者	8組	毎週金曜日
子どもによる施設行事企画運営委員会 すいげつクルー	市内の小学生以上	10名	第2・4日曜日
劇団「ぼこあぼこ」	市内の小学2年生以上	20名	毎週土曜日
学び舎すいげつ	市内の小中学生	35名	毎週金曜日
食べて屋すいげつ	市内の子どもと大人	35名	毎週金曜日

(5) 受託事業

事業名			4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
1	いちごパーティー	回数	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
	(子育て支援課)	人数	10	4	7	13	8	13	12	7	8	7	15	12	116
2	池田市幼児の知力・体力向上事業	回数			2	1			1	1	1				6
	(幼知体)	人数			218	32			62	125	69				506

事業名	対 象	定員	実施日
いちごパーティー	1歳以上の未就園児と保護者	—	第4土曜日
池田市幼児の知力・体力向上事業	市内の幼児と保護者	—	随時

●「幼児の知力・体力向上事業」の概要

【趣 旨】池田市教育委員会の委託を受け、教育日本一を目指す取り組みの一環として、池田市における幼児の知力・体力向上に資する社会教育事業を行う。

【内 容】

・げんきさんの遊び歌ライブ

会場に集まった親子とスタッフ、みんなでわいわい、楽しい歌詞とメロディに合わせて体を動かし、言葉の面白さや体を動かすことの楽しさを実感してもらう。遊び歌作家の小倉げんきさんを招き、乳幼児の親子を対象に遊び歌ライブを提供する。

・ロバの音楽座『わいてくるくる おんがっかい』

ロバの音楽座の音楽と世界観に触れ、想像力を養い、感性を磨く。親子とだけでなく、会場にいる人たち全員でリズムに合わせて手をたたいたり、体を揺らしてみたりすることで一体感を感じる。

・どこでもプレイパーク

プレイパークでの遊びを通じて、遊びを考える力・やりたいことを実現させる力を育み、体の動かし方を覚えていくことで、幼児期の知力・体力の向上を図る。自由に遊ぶことができる環境設定を行い、子どもたちが自分でやりたいことを考えて、自分でその場所や仲間を作っていく活動ができる場を提供する。

・人形劇団クラルテ

人形劇の鑑賞を通して、幼児が物語の世界に入り込み、ドキドキ・ワクワク、登場人物の気持ちになり切って物語の世界を楽しむことで、想像力を育み、情操を養う。人形劇団クラルテの「おひさま劇場」を招き、幼児の親子を対象に人形劇鑑賞を提供する。

【開催日】

- 6月4日(土) げんきさんの遊び歌ライブ
- 6月26日(日) ロバの音楽座『わいてくるくる おんがっかい』
- 7月27日(水) どこでもプレイパーク(玉坂公園)
- 10月1日(土) どこでもプレイパーク(伏尾台中央公園)
- 11月20日(日) 人形劇クラルテ
- 12月3日(土) げんきさんの遊び歌ライブ



10. 職場体験・インターン実習受け入れ

目的：子ども・若者の自立支援の一環として、職場体験あるいはインターンを受け入れる。

●職場体験

内容：働くことについての学びを深め、将来の選択や生き方についての学習につなげる。また地域における人々との出会いの機会を提供する。

対象：池田市立渋谷中学校2年生

報告：例年職場体験学習の実習先として2,3名の生徒を受け入れてきたが、今年度もコロナの影響により依頼がありませんでした。

●インターンシップ

内容：NPOの現場に触れ、現場で働く人の声を直接聴くことで、NPOで働くことの意義を知ると共に、実際の業務に携わることで事業の進め方を学び、また異世代の人とのコミュニケーション能力を高める。

対象：大学生(インターンシップ)

実施日時：2022年8~9月、2023年2~3月

参加人数：4名

内部評価

本年度もNPO法人ドット・ジェイピーからの依頼があり、大学生のインターンシップを受けられました。ドット・ジェイピーは若者の投票率の向上をミッションに掲げ、若者が社会と接点を持ち社会への関心を高める取り組みとして「ソーシャル・インターンシップ」を行う団体です。

8月・9月には2名の学生を受け入れ、また2023年2月・3月にも2名受け入れました。

水月児童文化センターの開館作業補助や各種事業補助を経験してもらいながら、すいげつクルーに参加して子どもたちと一緒に発表会に向けての話し合いをしたり、学び舎・食べて屋では参加者の子どもたちと交流しました。どこでもプレイパークの活動では、実践を通じ子どもたちの考えや行動を学んでもらいました。

水月児童文化センターを利用する子どもたちにとっても、大学生の存在は貴重であり、未就学児や小学生と一緒に遊んでもらったり、中高生は進学や大学生活の話の聞いたり、意義深い交流となっていたようです。

インターンシップ生(大学生)の感想(抜粋)

- このインターンで得た知識や経験をこれから自分の展開する事業につなげたいです。
- 今まで日常生活で子供と関わる事がなかったので、今日沢山の子どもたちと話して、関わり合う楽しさを知りました。
- 子どもと遊びは切り離せない。柔軟な発想をする子どもたちを否定せず後押しする事が大切だと感じました。
- 子どもにも保護者にも積極的に話しかけに行けました。取り組みの主旨を聞いていたことで保護者の方にも自分の言葉で説明でき、自信をもって接する事が出来ました。

1 1. 事業別内部評価

(1) 定期クラブ

2021年度は6月からのスタートとなった定期クラブも、2022年度は従来通り4月に部員の募集をし、5月から開始できました。各クラブともメンバーを固定し、継続性をもって技術や知識の習熟を図っています。

部員は池田市内や箕面市からの様々な学校、学年のメンバーで構成され、和太鼓クラブは大人の参加もあり、異年齢交流とともに多世代交流の場となっています。

年間を通じてメンバー、講師、スタッフとともに関係性を築くことで、子どもたちにとって家庭でもなく、学校でもない、社会教育特有の交流の場となっています。

昨年度に続き、センター全体で行う『すいげつ発表会』では舞踊クラブ、みーちゃん先生のつくりば、和太鼓クラブの3クラブは『すいげつ発表会』にて1年の成果を披露する場を設け、お茶作法クラブでは初の試みとなる、お茶作法クラブによるお茶会を開催。保護者の方もお客様として来ていただく中、一般の来館者の人たちにもお茶をふるまいました。継続して参加している子どもたちを中心に、しっかりお点前をする姿を見ることができました。半数以上が2023年度も継続して参加を希望しており、また1年どんな成長が見られるのかとても楽しみです。

クラブ内での活動に留まらず、すいげつ発表会での成果発表の機会を設けることができたことで、子どもたちの励みとなると共に、家族の前で学んだことを堂々と発表し、自信を高めたようでした。保護者の皆さんも我が子の頑張りりと成長を喜んでおられました。

しばらくはコロナ禍によって体験や発表の機会が少なくなりましたが、やっと以前のように開催できるようになってきたと感じます。

英語クラブ Fun! Fun! English!! では合同発表会を2年連続で開催。小学校高学年クラスのA、小学校低学年クラスのB、幼児クラスのC全員が集まり、それぞれの発表を観覧します。Aのクラスは発表会に向け英語落語を猛練習し披露しました。

このようにセンターで体験の機会を子どもたちに保障できたことをありがたく思います。ご協力くださった講師の先生方にこの場を借りて御礼申し上げます。

◆各クラブのすいげつ発表会での様子



お茶作法



Fun!Fun!English!!



すいげつ太鼓



舞踊



みーちゃん先生のつくりば

(2) 月例サークル

乳幼児が参加できる子育て支援系の講座から市民誰もが参加できる生涯学習系の講座まで、内容や対象ともに幅広く実施しました。月例サークルは、年間でメンバーを固定する定期クラブとは違い、毎回実施するたびに参加者を募集する形式で、市民の参加機会をより広く設けています。「子どものための施設」のイメージが強いセンターですが、子どもの育ちを見守り寄り添う大人との関わりを願い、大人を対象とする講座や、子どもと大人と一緒に参加できる講座を積極的に開催しました。全世代型地域活動拠点の視点を考慮しています。

市民から寄せられる要望をもとに 14 講座を計画していましたが、新型コロナウイルス感染拡大の状況を受け、一部の講座は開催中止となり全 12 講座の開講となりました。

定員削減を余儀なくされ少人数での開講となりましたが、どの講座も参加者は開催を心待ちにし、講師との語らいや参加者同士の学び合い（学習系）、制作活動（芸術系）などを楽しんでおり、コロナ下での貴重な体験の機会となっていました。



リトミック♪キャンディメロディ



こどもビーズ講座



フラワーアレンジメント



将棋教室



送って喜ばれる絵手紙講座



おもちゃ病院



みずたまひろば



子育て交流会つなが ROOM!



スタッフと遊ぼう



折紙工房～鈴風～

(3) 季節・単発行事

・季節の七夕イベント、ハロウィンイベント、クリスマスイベントに加え、すいげつクルー企画の夏祭りイベント、ハロウィン脱出イベント、冬祭りイベントが開催されました。子どもの主体的な社会参加を促進するべく、自分たちで季節行事を考え、企画、運営する子どもによる施設行事企画運営委員会「すいげつクルー」。子ども主体の活動も3年目を迎え、経験のある子どもが初参加の子どもにも教えながら導きつつも、お互いにアイデアを出し合い、それぞれが役割を分担してメンバーの一員として楽しんでいる姿が見られました。「ハロウィン脱出ゲーム」や「すいげつ神社の冬祭り」では会場の装飾、ルール説明や演者としてそれぞれが盛り上げました。

・月例サークルとして毎月開催している「おもちゃ病院」の講師でもあるえいちゃんは、イベント時にはさまざまな工作講座を開催してくれています。7月の七夕イベントで笹飾りを作る工作講座では、公園課のご理解ご協力を得ながら水月児童文化センター前の笹をその日に伐採し、自分の思うままに飾りつけするのが楽しい講座となっています。

・げんきさんの遊び歌ライブは、遊び歌作家である小倉元気さんによる手や体を使った楽しい遊び歌ライブで、愉快でわくわくする音楽と動きに合わせてのびのびと遊ぶ子どもたちが見られました。一緒に参加する親も巻き込み、親子で楽しい時間を過ごしていました。

・子どもたちが文化芸術鑑賞に触れるために開催した「人形劇団クラルテ」による人形劇の舞台鑑賞。人形劇では赤ちゃんから小学生まで幅広い年齢の子どもたちが親子で鑑賞しました。子どもたちは舞台のあちこちを動き回る、個性的で可愛い人形たちの動きに魅了され、笑顔で顔を見合わせている様子でした。最後には登場した人形やセットを近くで見せてもらい、興味津々の子どもたちでした。文化芸術鑑賞は、親子で鑑賞をすることで楽しい気持ちを共有でき、子どもたちの感受性を豊かにしてくれることから、定期的に開催していきたいと思っています。

・クリスマス・年始のイベントとして「ピエロのぽんちゃんのクリスマス」と薫風亭文鳥さんによる「こども落語」を開催しました。菖蒲祭りも盛り上げてくれたぽんちゃんは、クリスマスらしい素敵なバルーンをプレゼントしたり、鑑賞していた子どもたちと一緒にパフォーマンスを披露する場面もありました。小学生落語家の文鳥さんには親子に向けた小噺や落語を披露していただき、同世代の子どもたちにとっても、活躍する舞台は新鮮だったようです。

・年度末の成果発表の場として開催した「すいげつ発表会」。今年度は新たな試みとして、お茶作法クラブによるお茶会や、おもちゃ病院の講師であるえいちゃんによる写真立て作りを同時に開催し、みーちゃん先生のつくりばの作品を会場に展示しました。定期クラブと特別活動からは和太鼓クラブ、舞踊クラブ、みーちゃん先生のつくりばによるライブペイント、劇団ぼこあぼこ、すいげつクルーの発表があり、センター内の様々な場所で今年度の成果を披露しました。また、一般参加者の特技披露の場では、子どもによるけん玉やオカリナ演奏、ダンスサークルUMIDORIによるダンスを披露していただきました。

・水月児童文化センターの利用者の声を広く聞きたいという思いから、「すいげつCafé」を開催しました。参加してくれた子どもたちの声を早速実践に取り入れ、「イラストクラブ」「すいげつかざりつけクラブ」を開催しました。子どもたち自身で良いチラシを作ろう！と働きかけたりや当日呼びかけをして一緒に誘ったりと楽しみながら作品を作りました。



こどもの日 こいのぼり工作



菖蒲まつり ポップコーン販売



菖蒲まつり マジックショー



菖蒲まつり バルーンアート



菖蒲まつり ゲームコーナー



七夕イベント ヘアピンづくり



七夕イベント 笹飾りづくり



夏まつりイベント



男の子も女の子も
参加できるリボンづくり



スタッフと遊ぼう



ハロウィンイベント



ハロウィン 脱出ゲーム



パラディーソ・カルテット音楽会



クリスマス 松ぼっくり工作



クリスマス ピエロのぼんちゃん



しめ飾り作り



こども寄席



すいげつ発表会 水月太鼓



すいげつ発表会 司会



すいげつ発表会 舞踊



すいげつ飾りつけクラブ

(4) 特別事業

●「幼児親子教室 おかあさんといっしょ おとうさんもいっしょ」

目 的：子育てが安心してできるようにサポートする。

同じ子育て時期の親子同士、先輩たちと交流することで、孤独感や無用なストレスを回避し、子育てへの不安感を軽減していく。

内 容：幼児期に大切な遊びを通して「からだ」「あたま」「こころ」がバランスよく育まれるプログラムを提供する。遊びを通してみんなで協力し合うことややり遂げる達成感を大事にする。

具体的には、手遊び、リズム遊び、手作り遊び、ごっこ遊びなどを通して親子みんなで楽しむ。また基本的生活習慣に基づくプログラム（おもちゃの片付け、食事前の手洗い、挨拶など）も取り入れている。

対 象：1歳以上の未就園児と保護者

実施日時：2022年4月～2023年3月

毎週金曜日 10:30～12:15

参加費：実費負担（教材費、軽食代、保険代など）

参加人数：親子6組（子ども6人）… 2022年8月 2組退会

実施回数：48回

参加者数：のべ382人（子ども191、保護者191）

年間行事：4月 入園式（4月8日）

10月 遠足（10月23日）

3月 卒園式（3月24日）

内部評価

2022年度も新型コロナウイルス感染拡大予防をふまえて応募入園者数を予めおさえていたのですが、それにかかわらず応募者が少なく、途中参加を含めのとべ6組でした。8月母親の仕事復帰での退会が2組あり、その後4組の参加（1歳児が3組、2歳児が1組）でした。

今年度は女兒のみの参加で、年間通してけんかも見られずみんなで仲よく遊んでいました。泣くお友だちがいれば、そっとその子に近寄り慰める姿もよく見られました。

コロナ禍でコロナ感染が何度か拡大した一年でしたが、少人数で安定して親子教室を開くことができました。同じメンバーで定期的に集まり遊ぶことができたことは、子どもの発達や子育て期の母親の気持ちの安定につながっていたと考えています。

参加者が少人数であることは無理なくお母さん方や子どもたちが安心して仲良くなれるという良さがありますが、欠席があると極端に人数が少なくなってしまうのは残念に思えました。



●子どもによる施設行事企画運営委員会「すいげつクルー」

目的：子どもたちが自ら施設行事を企画し、実現、運営に携わる機会を提供し、子どもと共に運営する児童文化センターづくりを目指す。

内容：水月児童文化センターの行事企画運営

対象：市内の小中学生。市内在住ないし在学の高校生サポーター

実施日時：2022年4月～2023年3月/第2・4日曜日 10:00～12:00

参加人数：11人

実施回数：29回

参加者数：のべ148名

活動内容：夏祭りイベント、ハロウィン脱出ゲーム、クリスマスお楽しみ会、すいげつ神社の冬祭り、春のお楽しみ会、すいげつ発表会

内部評価

すいげつクルーは「こども会議」の内容を一部引継ぎながら発足し3年目を迎えました。参加メンバーは小学2年生から中学2年生までと幅広く、中学生は部活やテスト準備期間などと両立をしながら参加し小学生のメンバーを引っ張っていく様子が見られました。2年目、3年目となる小学生メンバーも、最初は中学生が教えてくれたり考えてくれていた内容や経験を活かしてより積極的に主体となって準備作業を進めるなど、意欲的に取り組むようになっていきます。

活動の中では、全員の意見を企画運営に反映できるように「多数決での決定」をしないというルールを設けています。それに基づき、子ども同士で一人一人の意見を聞き合ったりしているため、初めて参加したメンバーも自分の意見を受け入れてもらいやすいと感じて積極的に発言していました。経験者や学年が上の子が引っ張って進めていってくれるという環境と、初めてでも自分の意見を表明しながら楽しんで参加できるという環境が両立しており、お互いにとって参画しやすい雰囲気できています。

2022年度は「夏祭り」、「ハロウィン脱出ゲーム」、「クリスマスお楽しみ会」、「すいげつ神社の冬祭り」、「春のお楽しみ会」「すいげつ発表会」のイベントの企画運営をしました。

各イベントでは必要な予算を考えてみんなで一緒に買い出しに行ったり、それぞれのイベントに合わせた飾りつけや看板などのモノづくり、当日の役割分担と台本作りなどの経験を重ね、より積極的に自分たちで構成を組み立てられるようになりました。また、すいげつ発表会では高学年の2人が堂々と司会を務めてくれました。



お楽しみ料理会



夏祭りイベントの様子



ハロウィンイベントの準備



ハロウィン集合写真



クリスマスお楽しみ会



すいげつ神社の冬祭り



おみくじコーナー



すいげつ発表会での成果発表

●劇団「ぼこあぼこ」

内 容：子どもの権利条約第 13 条および第 31 条の「表現の自由」「文化的・芸術的活動の場」を保障する目的で、子どもから大人まで年齢にとられない演劇集団を設立しました。楽しく学びながら、少しずつ本格的な舞台を目指していこうということで、音楽用語で「少しずつ」を意味する「ぼこあぼこ」と名付けました。単なる演劇集団という枠を超え、子どもたちにとってありのままの自分でいられる居場所であり、子どもから大人まで演劇を通して、共通の空間を共有するという、ほかにあまり例のない演劇集団として活動しています。表現することは自分を見つめるきっかけになります。また、他者の痛みに思いを寄せられない現状もあります。自分と違う役を演じる体験を通して、違いを知り、認め合い、自己の内面を見つめる活動であると考えています。

目 的：①子どもにとっても大人にとってもありのままの自分でいられる居場所をつくり、表現する楽しさを知る。
②一人ひとりの存在そのものに価値があることを実感できる。
③定期的にミニ公演を行う。作品選びも含めた演劇活動を通じて、それをどう表現するか、社会に伝えるかを考えあうことで自分の内面と向き合う。

対 象：市内の小学生から大人

実施日時：毎週土曜日 10:00～12:00

団 費：月 2,000 円

参加人数：10 人

実施回数：55 回

参加者数：のべ 303 名

特記事項：夢燈花ミニ公演、IKEDA 文化 DAY ミニ公演「カラフル」の上演

開催日時：2022 年 8 月 28 日 13 時～、15 時～

2022 年 11 月 6 日 15 時～

観 客 数：延べ 63 人

内 容：21 年目を迎え、「いけだ夢燈花」との連携を図り、第 21 回いけだ夢燈花関連イベントとして「カラフル」を上演。また、IKEDA 文化 DAY にて再演した。

内部評価

2022 年度もコロナ禍での活動となりましたが、公演や様々な行事を通じて団員同士の交流や演技などを共に学びました。

4 月には課外授業として箕面の滝を訪れ、自然と触れ合いながら学びを深めました。また、夏には久しぶりのキャンプを行い、皆で協力して調理を行ったり、キャンプファイヤーなどを通して自然の豊かさに触れながらや団員同士の絆を深めることが出来ました。

8 月の夢燈花ではミニ公演「カラフル」を開催し、舞台に立ちお客さんの前で演じる楽しさと緊張

を味わいました。秋にはいけだ市民文化財団と連携をはかり「いけだ文化 DAY」の一環として「カラフル」の再演を行うことが出来、より多くのお客さんに観て頂くことが出来ました。

11月には、アゼリアホールで行われたシニア劇団「すずしろ」の公演を皆で観劇。そして12月には恒例のクリスマス会を今年も企画運営は子ども達中心で行い、お互い意見を出し合いひとつの物を作るという事を学びました。

年明けは初詣に出かけ、新しい年の始まりを皆で祝うことが出来ました。

そして今年に入り新しく小学4年生の男の子と1年生の女の子が入団してくれました。

3月12日には、すいげつ発表会にて、新しい団員と共に日本昔話を演じました。

現在劇団員は、小学生3人、中学生が3人、高校生が1人、大人が2人の計8名で活動しております。

今後も、より良い舞台作りや行事などの充実を目指して、劇団員一同で努力していきたいと思っております。



『カラフル』ポスター

劇団員 清水 咲良さんによるデザイン

ミニ公演『カラフル』の様子



●「学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ」

目的：「学び舎すいげつ」

子どもを取り巻く環境の変化を踏まえ、放課後などに子どもが安心して学習できる場の確保を図るとともに、宿題を通じて子どもたちに学びの力と学習の喜びを実感させることによって子どもたちの生きる力と自己肯定感を高めることを目的とする

「食べて屋すいげつ」

孤食や栄養の偏った食事など、子どもを取り巻く環境の変化を踏まえ、世代間交流を通して、団欒の食卓をつくることを目的とする。

- 内容：①子どもたちが持ってきた学校の宿題や、事前に準備した課題に取り組む。
②スタッフの準備したカレーを参加者全員で机を囲んで食べる。
③夕食後、外遊びやゲームなどで交流する。

対象：市内の小中学生と保護者

実施日時：2022年4月～2023年3月/毎週金曜日 16:30～18:00

参加費：学び舎 無料 / 食べて屋 子ども100円・大人300円

実施回数：50回

参加者数：学び舎699名 食べて屋1247名

内部評価

水月児童文化センターを利用してママさんの発案から生まれたこの活動が5年目を迎えました。初年度から継続して食べて屋の調理には地域のシニア世代の方がボランティア協力をしてくださっており、子どもの見守りには教育大学付属池田高校囲碁部、箕面高校、池田高校を中心に高校生がボランティア協力してくれています。また、継続していく中で、水月児童文化センターに過去子どもボランティアとして関わってくれていた成人ボランティアや、卒業して現在大学生のボランティアも協力してくれるようになりました。

今年度新たに加わった子どもや親子などが増え、学年や学校もより様々な参加となっています。日々の雑談や遊びの時間などの交流のほかに、ハロウィン・クリスマスなどといった季節のイベントでの関わりを通じて、学年や学校を問わず盛んに交流をし、毎週活動を楽しみにしてくれている様子でした。

徐々に教材なども充実し、高校生たちから勉強を教えたり、遊びを提案しながら共に多くの時間を過ごす中で、子どもたちにとっても、若者にとっても安心できる交流の場として機能しており、食べて屋には親子の参加者も増え、より多世代の子どもたちの居場所づくりや地域のセーフティネットになっていることを実感しました。



学び舎すいげつ



食べて屋すいげつ



●延長夜間開館

内 容：17時～19時までの延長夜間開館

対 象：中学生以上

実 施 日：2022年4月～2023年3月/毎週水曜日～土曜日

来館者数：のべ295人

活動報告：授業や部活動などで17時閉館ではセンター利用が難しい中高生以上を対象とした延長夜間開館を行なっている。

テスト期間に勉強の場として活用したり、卓球やビリヤードをして過ごす中高生の来館が少しずつ増え、スタッフとの会話を楽しんだり、好きな絵を描いて過ごすといった、センターが若者の居場所となっていることが実感できます。

2月には中高生向けに、夢燈花でも出演したダンスチームのUMIDORIの講師によるヒップホップ&ハウスダンス講座を企画。ダンスには一定の需要があるかと思ったが今回は参加者が集まらず、17時以降の夜間開館を中高生の場として活用したいものの、ニーズがつかみきれずにいるのが現状。一方で、小学生を卒業して以来久しぶりに来館という大学生以上の来館者も多く、今後様々な活用方法を検討したい。

●貸し出し図書「アイ・あい・ブック」

内 容：池田市子育て支援課との協働事業。登録者に対し図書利用カードを発行。

1度に3冊まで、期間は2週間として絵本の貸出。

対 象：誰でも（要登録 無料）

実 施 日：2022年4月～2023年3月/開館中いつでも

活動報告：貸し出しを再開したものの、認知度が低いのか、ニーズがないのか、貸し出し利用はなかった。職員に改めて貸し出しの手順を周知し、館内に貸し出し図書『アイ・あい・ブック』の取り組みがあることを来館者に知っていただくよう、声掛けや掲示をしていく。

1 2. 2023 年度事業計画（2023 年 4 月 1 日～2024 年 3 月 31 日）

（1）定期クラブ

年間通じて参加メンバーを固定しクラブ体験を重ねることで、知識や技術を習得するとともに学校や学年の枠を超えたつながりを築く。

クラブ名	予定回数	内 容	対 象
お茶作法クラブ	19 回	茶道の基本を練習し、礼儀作法を身につける。	市内の小学生
舞踊クラブ	19 回	日本舞踊を童謡に合わせて楽しく踊り、礼儀作法も身につける。	市内の 4 歳児～小学生
Fun!!Fun!!English! 英語クラブ A (高学年対象)	34 回	文章を覚えるのではなく、自分の気持ちを英語で楽しく表現する。	市内の小学 4～6 年生
Fun!!Fun!!English! 英語クラブ B (低学年対象)	34 回	文章を覚えるのではなく、自分の気持ちを英語で楽しく表現する。	市内の小学 1～3 年生
Fun!!Fun!!English! 英語クラブ C (幼児対象)	34 回	文章を覚えるのではなく、自分の気持ちを英語で楽しく表現する。	市内の 4 歳児～未就学児
和太鼓クラブ 「すいげつ太鼓」	31 回	和太鼓を通じて心身の開放と仲間作り、創造性を養う。	市内の小学生以上

（2）月例サークル

毎月ごとに申込み参加を受け、市民のニーズに沿った様々なサークルを企画。

平日のセンター有効活用のため大人を対象としたサークルも数多く実施。市内の大人が定期的にセンターを利用することで、地域の子どもとつながるきっかけとする。

サークル名	予定回数	対 象
子育て交流会つなが Room!	6 回	乳幼児を子育て中の親（こども同伴OK）
リトミック♪キャンディメロディ	11 回	1 歳～未就園児と保護者
みずたまひろば	12 回	未就学児の親子
フラワーアレンジメント	9 回	5 歳～小学生
ベビーマッサージ（7 月再開予定）	8 回	6 か月～2 歳の子と保護者
子育て応援 リフレッシュヨガ	11 回	生後 3 か月～12 か月の子と保護者
こどもビーズ講座	6 回	5 歳～小学生
外遊びしよう	12 回	4 歳～小学生
おもちゃ病院	12 回	市内の子どもと保護者

おもしろ科学実験教室	12回	市内の小学3年生以上
将棋教室	12回	市内の小学生
大人の折紙工房～鈴風～	11回	市内の大人

(3) 単発事業

ハロウィンやクリスマス、すいげつ発表会など季節に応じた行事を実施。すいげつクルーによる季節行事の運営が定着しつつある。またすいげつ発表会では、各クラブの成果発表の場を設けることで、参加者の貴重な出演の機会となり、保護者だけでなく地域の方への活動の宣伝にもなっている。また大人の取り組みについても発表・表現の機会を設ける。

	行 事 名
4月	音楽コンサート
5月	こどもの日イベント (こいのぼり工作・こどもビーズ講座・どこでもプレイパーク)
6月	菖蒲まつり
7月	七夕イベント(笹飾り工作・ヘアアクセサリをつくろう) 夏まつりイベント
8月	親と子の理科工作教室 水遊び 劇団ぼこあぼこ夢燈花ミニ公演
9月	
10月	ハロウィンイベント
11月	劇団ぼこあぼこ IKEDA文化DAY ミニ公演
12月	クリスマスイベント(松ぼっくりツリー工作・こどもビーズ講座・クリスマスカードを作ろう)、しめ飾りづくり
1月	
2月	バレンタイン企画(こどもビーズ講座・バレンタインカード作り) 冬イベント
3月	すいげつ発表会

(4) 特別事業

・幼児親子教室「おかあさんといっしょ おとうさんもいっしょ」

内 容：幼児期に大切な遊びを通して「からだ」「あたま」「こころ」がバランスよく育まれるようプログラムを設定。

手遊び、リズム遊び、手作り遊び、ごっこ遊びなどをして親子みんなで楽しむ。

基本的な生活習慣に基づくプログラム、親子でそしてみんなで協力し合う大切さ、やり遂げる達成感を大事にするプログラムを提供。

近年、プレ幼稚園やプレ幼稚園が流行り、また、音楽や英語などの早期幼児教育の影響で、忙しい幼児が増えている。幼児期に大切なあそびを通しての子育ちプログラムを継続して行うことを願い、20年度も週1回の取組を継続する。

実施日時：2023年4月～2024年3月 毎週金曜日 10：30～12：15

対 象：1歳以上の未就園児と保護者（父母）

参 加 者：親子8組（原則）

参 加 費：実費負担（教材費、軽食代、保険代）

今年度の活動予定：

1学期（4月～8月）

「おかあさんといっしょ おとうさんもいっしょ」に参加することを楽しむ。
遊びを通じて親子のふれあいを楽しむ。生活のリズムを身につける。

4月 入園式

5月 遠足

2学期（9月～12月）

友だちとの関わりをもち、みんなでいっしょにいることを楽しむ。

10月 遠足

11月 乳幼児のための救急対処法講習会

12月 クリスマス会

3学期（1月～3月）

友だちと遊ぶことを楽しむ。ルールを知って、守る。一年間の成長を確認する。

3月 卒園式

2023年度の活動目標

- ・参加者の年齢を考慮に入れながら遊びを工夫していく。
- ・一人ひとりの個性を大事にしながらかみんないることや一緒に遊ぶことをとおして、親子やみんなが協力していくことの楽しさを分かち合っていく。
- ・母親同士が子育てについてゆったりと語り合える位階を作り、子育てにおける不安や悩みの軽減を目指す。

・子どもによる自主サークル活動「こども会議 みんなであそぼう」

内 容：自分たちのやりたいことを出し合って実現させていく自主活動

対 象：市内の小中学生 市内在住ないし在学の高中生・青年サポーター

※新型コロナウイルス感染拡大予防のため停止中。社会情勢を鑑みながら再開を目指す。

・子どもによる施設行事企画運営委員会「すいげつクルー」

目 的：子どもたちが自ら施設行事を企画し、実現、運営に携わる機会を提供し、子どもと共に運営する児童文化センターづくりを目指す。

内 容：水月児童文化センターの行事企画運営

対 象：市内の小中学生 市内在住ないし在学の高中生サポーター

実施日時：2023年4月～2024年3月/第2・4日曜日 10：00～12：00

参加定員：10人程度

活動内容：夏まつり、ハロウィン、クリスマス、冬イベント、すいげつ発表会、以上5つの行事企画運営

・劇団「ぼこあぼこ」

内 容：子どもの権利条約第13条および第31条の「表現の自由」「文化的・芸術的活動の場」を保障する目的で、子どもから大人まで年齢にとられない演劇集団を設立しました。子どもたちにとってありのままの自分でいられる居場所であり、子どもから大人まで演劇を通じて共通の空間を共有するという、他にあまり例のない演劇集団として活動しています。

目 的：①子どもにとっても大人にとってもありのままの自分でいられる居場所をつくり、表

現する楽しさを知る。

- ②一人ひとりの存在そのものに価値があることを実感できる。
- ③定期的にミニ公演を行う。作品選びも含めた演劇活動を通じて、それをどう表現するか、社会に伝えるかを考えあうことで自分の内面と向き合う。

実施日時：2023年4月～2024年3月/第1～4土曜日 10:00～12:00

対象：市内の小学生から大人

・学び舎すいげつ

内容：宿題やろうぜ！ 一人ではなかなか進まない勉強も、みんなで聞き合っ
て教え合っ
てする学び。そこにお兄さんお姉さん、おじさんおばさんたちが、分からないところを
アドバイス。学校ではない、身近で特別な「学び舎」である。

実施日時：2023年4月～2024年3月/毎週金曜日 16:30～17:15

対象：市内の小中学生

・食べて屋すいげつ

内容：大家族のように、みんなで一緒に食べよう子ども食堂
家庭の事情による孤食を支援（高齢者も可）
地域ボランティアによるとっても美味しいカレーライスの提供
食後はみんなで団らん、親睦を図る。

実施日時：2023年4月～2024年3月/毎週金曜日 17:20～18:00

※要事前申し込み

対象：市内在住の方

・延長夜間開館

内容：中高生以上を対象としたセンターの延長夜間開館

実施日時：2023年4月～2024年3月/毎週水曜日～土曜日 17:00～19:00

※ハロウィンやクリスマスなど季節行事の前日、当日は開催しない場合あり

対象：中高生・青年

「ヤング・トライアル」

落ち着ける居場所を通じて、学校や家庭では出会わない新しい仲間や、
愉快的な職員と一緒に、やってみたいことに挑戦する。

・貸し出し図書「アイ・あいブック」

内容：登録者に対し図書利用カードを発行。1度に3冊まで、期間は2週間として
絵本の貸出。

実施日：2023年4月～2024年3月/開館中いつでも

対象：誰でも（登録制）

・受託事業

- ① 子育て支援課による「いちごパーティ」
- ② 生涯学習推進課による「池田市幼児の知力体力向上事業」

13. 2022年度・定期クラブ参加者アンケート結果

実施対象者（件数）：22年度定期クラブ参加者の保護者（57件 ※各家庭1件・各クラブにつき1件）

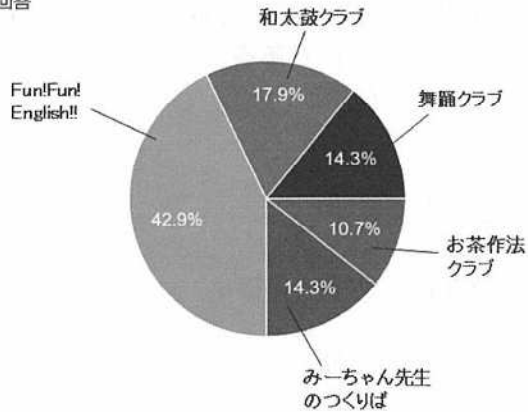
実施時期：2023年3月

実施方法：Google フォームを用いたネットアンケート URL を作成し、Bcc の一斉メールにて回答依頼

回答件数：28件（回答率、約49%）

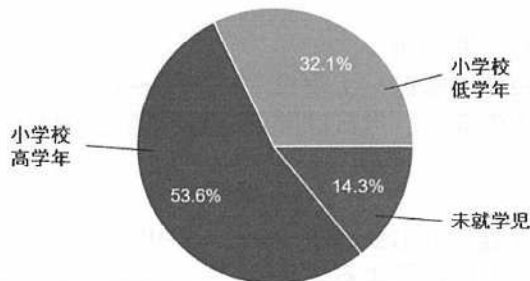
①参加しているクラブ名を選んでください。（複数...クラブごとにアンケートのご回答をお願いします。）

28件の回答

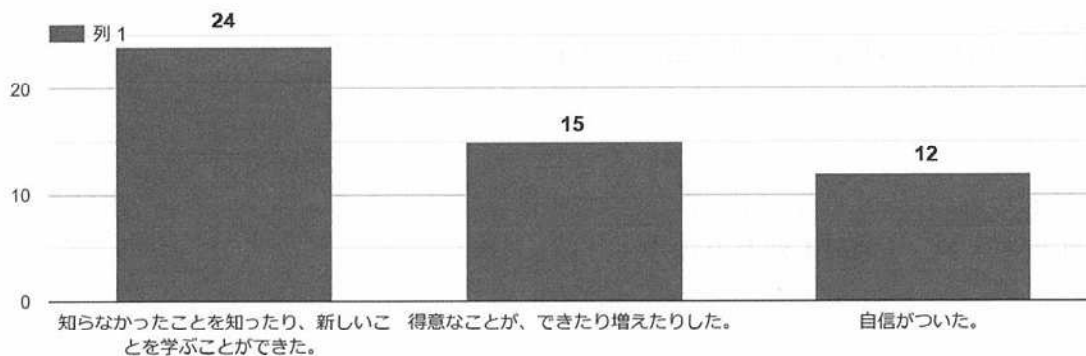


②あなたの学年を選んでください。

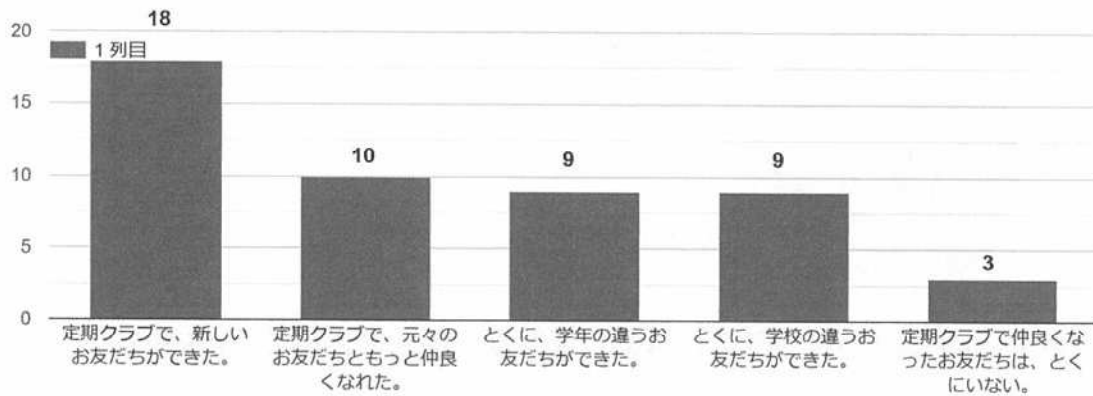
28件の回答



③知識や技術の習得について。参加した定期クラブの中で、当てはまるものを全て選んでください。

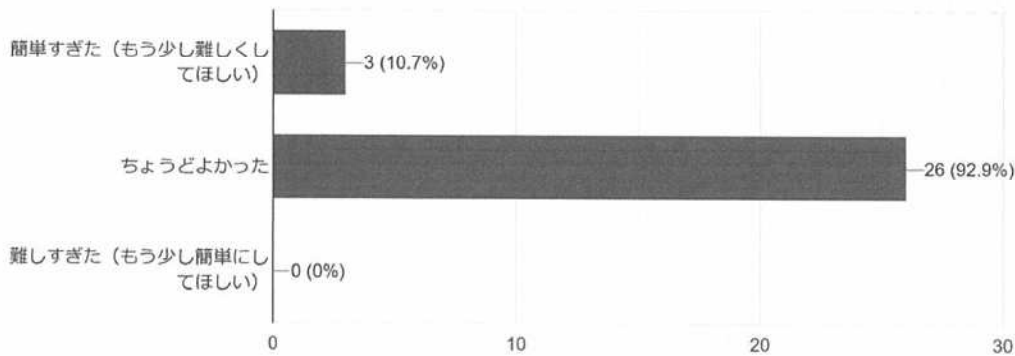


④お友だちについて。参加した定期クラブの中で、当てはまるものを全て選んでください。

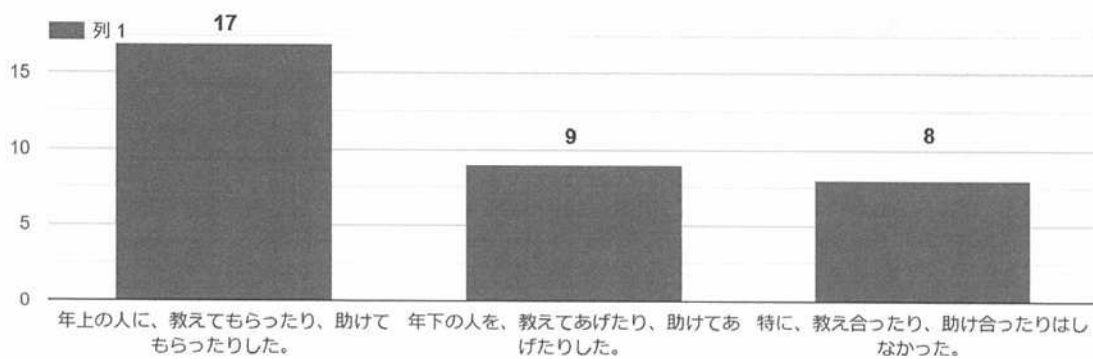


⑤活動内容のレベルについて、「そう思う」ものを一つ選んでください。

28件の回答

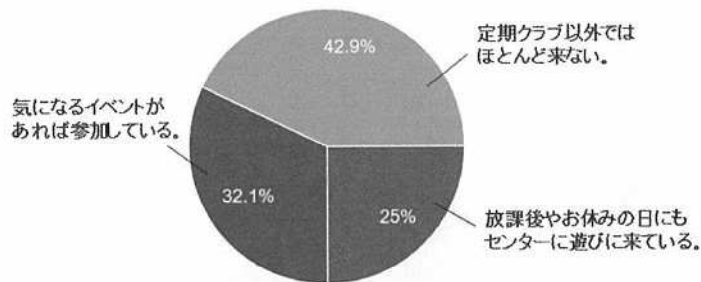


⑥教え合いについて。参加した定期クラブの中で、当てはまるものを全て選んでください。



⑦水月児童文化センターを利用する頻度について。当てはまるものを選んでください。

28件の回答



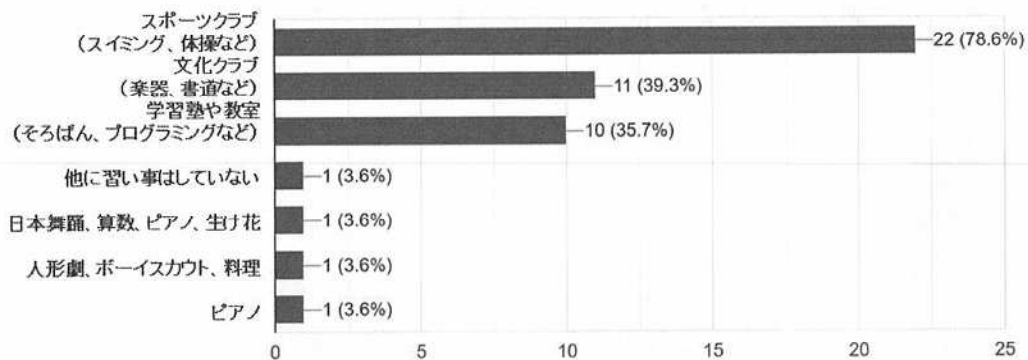
⑧他にあったらいいなと思うクラブなどがありますか。自由に書いてください。

9件の回答

- ・ダンス (3件)
- ・チアガール (1件)
- ・書道パフォーマンス (1件)
- ・バスケットボール (1件)
- ・ハイキングクラブ (1件)
- ・プログラミング (1件)
- ・手芸クラブ (1件)
- ・琉球舞踊 (1件)
- ・音楽教室 (1件)
- ・特になし (1件)

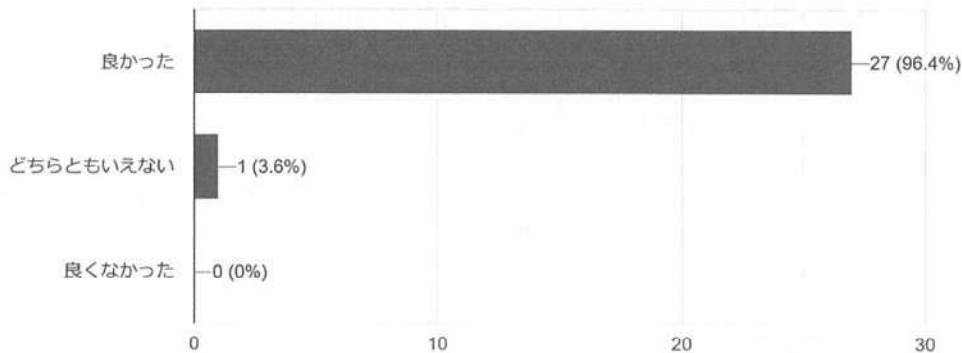
⑨他にどんな習い事をしていますか。当てはまるものを選んでください。

28件の回答



⑩定期クラブに参加して良かったですか。

28件の回答



⑦そう思う理由について、教えてください。

25件の回答

【楽しかった】

- ・毎回楽しそうです。
- ・いつも楽しく参加していたから。
- ・楽しかったです
- ・毎回楽しそうに参加していたから。
- ・楽しく通えているから
- ・制作するのを毎回楽しみに行ってました。
- ・和太鼓の曲をみんなで演奏出来て楽しかったから
- ・本当に楽しかった。
- ・いつも、楽しかったとニコニコで話してくれるので。
- ・美味しく楽しかったから
- ・楽しく通うことが出来ている。親は安価なのが嬉しく思う。
- ・楽しいから
- ・ケイコ先生は優しく面白くて楽しいゲーム等をしてくれるから

【新しい経験・多様な経験ができた】

- ・気軽に伝統的な舞踊を教えていただきとても勉強になります。
- ・なかなか出来ない体験をさせてもらったから。
- ・文化に触れる事ができた
- ・最後に素敵な作品が出来たから
- ・太鼓を叩ける機会はなかなかないので
- ・自身に繋がっている
- ・絵画を習うことがあまりないのでよかったです。
- ・英語に沢山触れることが出来たから
- ・英語が楽しいと思っており、英語に対する苦手意識がないから。
- ・自身に繋がっている

【交流ができた】

- ・お友達と楽しく勉強が出来るから。
- ・新しい友達が出来た。出来ることが増えたから。

⑪その他、定期クラブに対する思いやお願い、先生へのメッセージなどありましたら自由に書いて下さい。

20 件の回答

【感謝の気持ち】

- いつもありがとうございます。
- ケイコ先生はじめ、スタッフの先生方、一年間 B クラスでお世話になりありがとうございました。次年度も A、B、C それぞれのクラスで頑張りますのでよろしくお願いします。妹もついに、今年度対象年齢となりました（抽選に受かりますように）姉妹で英語を共有し、教え合える事を楽しみにしています。次年度もどうぞよろしくお願い致します。
- いつも楽しく学ばせていただきありがとうございます。季節の行事や発表会など色々な体験が出来て有難いです。今後もよろしくお願い致します。
- 太鼓を教えてくれて、ありがとう。
- 楽しかったです
- 一年間ありがとうございました。
- いつも明るく楽しいレッスンをありがとうございます。次年度もよろしくお願いします。
- 先生や、スタッフの皆様がいつも子供目線で活動されていて、感謝しかありません。ありがとうございます。

【また参加したい】

- 工作教室へ通うのは始めてでしたがとても楽しく通わせていただきました。不定期開催になりますが、できるだけ参加したいと思います。その際にはよろしくお願いします。
- 今年度から初めて和太鼓を始めて、周りとは比べ習得に時間がかかり、何度か辞めようと思いましたが、先生方の優しいご指導で最後まで続ける事が出来ました。また次年度もぜひ続けたいです。
- 楽しく制作させてもらってありがとうございます。また機会があれば参加させてもらいたいです。
- 来年度もよろしくお願いします。
- ありがとうございます。また参加したいです
- いつも楽しく参加させていただいております。ありがとうございます。また課外活動なども参加させていただきたいです。今後ともよろしくお願い致します。

【要望】

- ありがとうございます。赤ちゃんに会えるのを楽しみにしています。
- 月 2 回という回数は我が子にはあっていただけました。なかなか自宅で絵の具などを使うことができないので定期クラブへいけてよかったです。たまにくるメールですが、ファイルが開かなくて内容がわからないことがありました。こちら iPhone です。今後の方の参考にして頂ければと思います。あと月謝ですがお休み等で渡せない時があったりしたので半年に 1 度等でもよかったですかもしれません。長々となりましたが今後の月例サークルも日にちが合えば参加したいと思っています。みいちゃん先生、センターの方々1 年間ありがとうございました。
- 今は全く不可なので、保護者の見学をさせていただいたら（毎回ではなくても…）うれしいです。
- 通い始め2 年が経過しました。レッスンのことを聞いても「ゲームした」としか、言わない息子。あまりレッスンのことを話さない息子なので、たまには先生からどんなことをしているか、などの話が聞きたいです。これからもよろしくお願いします。
- いつも楽しく参加させていただいております！ありがとうございます。もし可能でしたら、授業内容を知ることはできますでしょうか??毎月でなくてもシーズンごとでも、どんなタイミングでもいいので、今どんなことをしているのかがわかると、とてもありがたいです。子供の話も理解しやすくなって、お家学習にも繋がるので良いかな??と思いました。

14. 2022年度センターだより「あいさつ」抜粋

水月児童文化センターでの子ども様子を伝えた記事を抜粋して紹介します。

【5月号】



3月末にはすいげつ発表会を行いました。司会は常連の子どもが初挑戦。緊張しつつもやり遂げました！

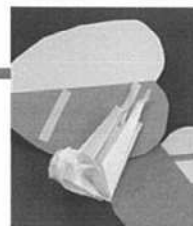
定期クラブや特別活動の一年間の成果発表。そして特技を披露する子ども・大人♡素敵でした

こんにちは！ この4月から、スタッフとして水月児童文化センターに来たまいまいです！ 絵を描くことが大好きで、特に好きでよく描くものは恐竜です！ 水月児童文化センターに遊びに来たら、ぜひ「まいまい〜」と声をかけてください♪

指定管理者
北摂こども文化協会
理事長 川野麻衣子

【6月号】

雨続きの梅雨は気が滅入りますが、お米やお野菜を育てる自然の恵み。日本の文化である漆塗りも、湿気が多い梅雨があるからこそ栄えたそうです。すいげつじどぶんでは、遊びに来た小学生が、折り紙で器用に「かたつむり」を作ってくれました。館内のどこかに飾っています。ぜひ探してみてくださいね。



【7月号】

本日、花菖蒲まつりで4歳と2歳の息子を連れて、ゲームコーナーに参加させて頂きました。どのコーナーでも、まだゲームの理解が出来ていない息子たちでしたが、優しく対応してくださったこと、御礼申し上げます。特に、ハイ&ローのカードゲームと、輪投げを担当してくださったお姉さんがとても優しく対応してくれて、嬉しく思ったのでメッセージを送らせて頂きました。

息子たちに、何歳か言えるかな？と聞いてくれたり、輪投げの輪を1つずつ渡してくれたり、すごく丁寧な説明をしてくださったり、保育士さん？と思う程の対応で感動しました。ありがとうございました。また来年も楽しみにしております。

お便り届いたよ♡



【8月号】

水月じどぶんでは、みんなで創るセンターを目指しています。みんなの意見を聴く「すいすいポスト」にお便りが入っていたよ♡とっても嬉しい、ありがとね～。スタッフともっと遊びたい、との声に応えて、<〇〇遊びしよう>というミニプログラムをこれからしていくよ。
スタッフの呼びかけで、来館する子どもたち同士が仲良くなり、学校・学年を越えた<水月友だち>ができることもねらいの一つです。

【9月号】

夏休みが終わり、学校生活が再開。もしみんなの中に、学校に行くのがしんどいという思いを抱えている人がいるならば、聞いてほしい。#学校ムリでもここあるよ水月児童文化センターもその一つ。子どもたちが安心して居ることができる場所だよ。水曜～日曜、朝9時から開いています。

【10月号】

先日、20歳前後の若者が友だちを連れて来館。卓球まだやってますか？と。話を聴くと、小中学生時代によく卓球しに来ていたとのこと。思い出話に花が咲きました。こんな風に、大人になりゆく過程で、戻れる場所があるのはいいですね。児童文化センターは、過去・現在・未来において、本当に”子ども”たちにとっての財産だと実感します。そして、この若者にボランティアのお誘いをすると、前向きな回答。その理由がなんと「ご恩返ししたいから」と。子ども時代に“児童文化センターがあった”ことが、若者の社会参加・社会貢献につながっています。

【1月号】

水月児童文化センターではより良い実践ができるように定期的に職員研修をしています。先月は北海道から社会教育の研究者を講師にお招きし、今の子どもたちを取り巻く社会状況を検討したり、子どもの育ちを地域の視点から考え合いました。上下の無い人間関係を大切に、子どもがゼロから考えたことを実現できる場であること等、第三の居場所と称される当センターの意味を再確認しました。

茨城県立水戸児童文化センター

〒303-0024 茨城県水戸市南大町1丁目1番1号
TEL 027-761-9233
FAX 027-761-9244
E-mail: misutajuniku@kukodomo.jp
(月・水・金 休館)

指定管理者

特定非営利活動法人北関東児童文化協会

〒303-0024 茨城県水戸市南大町1丁目1番1号
TEL 027-761-9244
E-mail: hokusei@kukodomo.jp



<http://hokusei.kukodomo.com/suisei/>

池田市立水月児童文化センター

〒563-0024 大阪府池田市鉢塚3丁目6番1号

TEL 072-761-9233

FAX 072-761-9244

E-mail : mizutamari@12kodomos31.or.jp

(月・火・祝 休館)

指定管理者:

特定非営利活動法人北摂こども文化協会

☆事務局☆

〒563-0023 大阪府池田市井口堂1丁目10番18号
セントラルマンションビル3F 30A

TEL 072-761-9245

E-mail : hcca@12kodomos31.or.jp

<http://hokusetsukodomo.com/suigetu/>



水月児童文化センター活動状況及び利用者数(令和元年度～4年度)

① 来館者数

年 度	来館者数		
	個人	団体	合計
令和元年度	35,248	0	35,248
令和2年度	10,152	0	10,152
令和3年度	12,291	0	12,291
令和4年度	14,945	0	14,945

② 定期クラブ

4月に部員を募集し、年間を通してメンバーを固定し継続実施する文化教室活動

クラブ名	対象	R元年度		R2年度		R3年度		R4年度	
		回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数
お茶作法	小学生	17	159	10	77	15	110	20	124
絵 画	小1～3	19	179	10	88	16	136	21	164
舞 踊	4歳～小学生	16	144	10	75	16	113	21	164
和太鼓	小学生以上	35	388	24	243	29	343	37	487
英語(小学生)	小学生高学年	18	92	18	90	27	124	34	246
	小学生低学年	18	140	18	137	27	184	33	266
英語(幼児)	3歳～未就学児	17	86	18	100	27	174	33	184
プログラミング	小学生	19	267						
合 計		159	1,455	108	810	157	1,184	199	1,635

③ 月例サークル

毎月または隔月で実施し、毎回参加者を募集するサークル活動

サークル名	備考	対象	R元年度		R2年度		R3年度		R4年度	
			回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数
フラワーアレンジメント		3歳～小学生	8	38	10	54	6	51	9	70
クッキングサークル	R元年までで閉講	小学生	9	72						
手芸サークル	R元年までで閉講	小学生	6	31						
どこでもプレイパーク		子ども					4	89	2	11
子育て交流会つなご ROOM!		子育て中のパ パ・ママ					2	22	3	18
将棋教室		小学生					10	56	12	80
自然で遊ぼう！（外遊びし よう）	R4年9月より名称 変更	4歳～小学生					7	97	12	156
みずたまひろば	R3年度より開講	未就学児の親 子					10	87	10	63
おもしろ科学実験教室		小学3年～6年 生	9	76	8	51	10	62	12	50
おもちゃ病院		子ども	11	29	10	30	6	36	9	44
送って喜ばれる絵てがみ講座		小学生以上	11	121	8	56	10	73	6	29
ビーズ教室（こどもビーズ 講座）	R4年度より名称 変更	大人	10	6	0	0	5	20	5	59
DVDオペラシアター	R2年までで閉講	大人	10	57	3	10				
折紙工房～鈴風～		大人	10	36	7	7	7	12	7	11
リラクゼーション 美文字書写教室	R元年までで閉講	大人	5	11						
ベビーマッサージ	R2年より休止中	乳幼児と保護 者	22	48	0	0	0	0	0	0
リトミック キャンディメロディ		未就学児と保 護者	18	142	14	161	18	183	10	73
マタニティサロンきらきら	R元年までで閉講	妊娠中の方	11	0						
たのしい親子ヨガ(リフレッ シュヨガ)	R4年7月より名称 変更	乳幼児（～2歳） と保護者	10	67	0	0	0	0	8	39
合 計			150	734	60	369	95	788	105	703

④ 特別活動

水月児童文化センターの重点事業として、定期クラブ、一般行事とは区別して実施する活動

事業名	実施日	対象	R元年度		R2年度		R3年度		R4年度	
			回数	人数	回数	人数	回数	人数	回数	人数
幼児親子教室 ～おかあさんといっしょ おとうさんもいっしょ～	毎週金曜日	1歳以上の未就 園児と保護者	47	866	37	408	40	550	48	382
子どもによる施設行事企 画運営委員会「すいげつク ルー」	第2・4日曜日	小学生以上	18	266	18	143	15	86	29	148
劇団「ぽこあぽこ」	毎週土曜日	小2以上	39	177	28	157	39	228	55	303
学び舎すいげつ	毎週金曜日	小中学生	43	673	34	423	39	594	50	699
食べて屋すいげつ	毎週金曜日		43	639	34	420	39	536	50	1247
ヤングトライアル			110	652	93	373	174	240	203	295
合 計			300	3,273	244	1,924	346	2,234	435	3,074

⑤ 季節・単発行事

ハロウィンやクリスマスなど季節に応じた行事のほか、年間不定期に単発で実施する行事

実施月	行事名	参加者数(人)			
		R元年度	R2年度	R3年度	R4年度
4月	和太鼓体験ワークショップ	9			
	バイオリン演奏会	27			
	桜ストラップ制作	10			
	ロザフィ講座「一粒ネックレス&イヤリング」	4			
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)			8	23
5月	こどもの日水月マルシェ 鯉のぼり工作	28			
	こどもの日水月マルシェ 子どもボランティア	11			
	こどもの日水月マルシェ 演劇鑑賞	50			
	こどもの日水月マルシェ キッズ手芸	10			
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	8			24
	元気わくわくライブ	14			
	オンラインこどもの日イベント		16		
	えいちゃんのこいのぼり				4
すいげつ体操 練習				1	
6月	花菖蒲祭り 竹笛作り	105			
	花菖蒲祭り ベイブレード大会	21			
	花菖蒲祭り 人形劇「クラルテ」	62			
	花菖蒲祭り シャボン玉	80			
	花菖蒲祭り ゲームコーナー	130			154
	花菖蒲祭り もちつき大会	150			
	卓球コーチあらわる コーチの卓球教室	2			
	将棋教室	8			
	オンライン花菖蒲まつり		17		
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)			4	45
	陽の当たる学習教室			1	
	菖蒲まつり マジックショー&パフォーマンスショー				52
7月	キャンドル作り	14			
	将棋大会	8			
	恐竜復元教室	8			
	親と子の理科工作教室	12			
	バイオリン演奏会	10			
	子育て講演会	26			
	「心と身体を育てよう お家でできる運動遊び」				
	つながROOM!		8		
	おむつに関心のある人集まれ～!				
	折り紙でお守り作り		21		
	えいちゃんの七夕飾り作り		16	11	19
	七夕イベント六角星を作ろう			8	
	七夕イベント宝探しゲーム			39	
	車にお絵かきしよう		2		
水遊びをしよう①		8			
水遊びをしよう②		5			

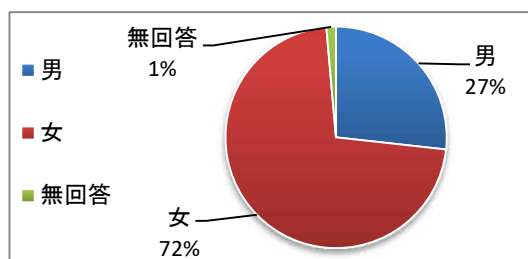
実施月	行事名	参加者数(人)			
		R元年度	R2年度	R3年度	R4年度
	水月神社を作ろう		5		
	陽の当たる学習教室			7	
	七夕イベント ヘアピンづくり				15
	すいげつクルー夏祭り				60
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	60		10	46
8月	リボンでつくるヘアアクセサリー	6			
	紙でつくるバラ「ロザフィ」のネックレス作り	7			
	水月のテーマソング作り	10			
	第4回 囲碁パラダイス	3			
	心と身体を育てよう お家でできる運動遊び①	6			
	心と身体を育てよう お家でできる運動遊び②	7			
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	3	7	18	31
	夢燈花キャンドル作り		7	9	32
	将棋教室		6		
	みんなで水遊びだ!!①		6		
	みんなで水遊びだ!!②		7		
	みんなで水遊びだ!!③		7		
	陽の当たる学習教室			2	
	夏祭りイベント			45	
	気持ちをうまく伝える話し方教室			6	
	聖火フェスティバル			8	
	ぼこあぼこ20周年記念ミニ公演			60	
	水遊びしよう			5	
	男の子も女の子も参加できるリボン作り				22
遊び場サポーター養成講座				11	
劇団ぼこあぼこによる舞台「カラフル」				43	
9月	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	7	5	6	29
	オカリナとピアノと一緒に作って、おどって歌てんこもり♪	6			
	将棋教室		6		
	マイケル博士の世界一飛ぶ紙飛行機の作り方		12		
	つながROOM! おうち教育ってなんだろう?		7		
	にじいろトーク		4		
	教えてSDGs			2	
	すいげつスタッフと遊ぼう				9
10月	プレイパーク講演会	17			
	ハロウィンイベント 段ボール迷路	27			
	ハロウィンイベント スライム作り	50			
	ハロウィンイベント 館内トリックORTリート	47			
	ハロウィンイベント 仮装コンテスト&お楽しみ会	60			
	ハロウィンイベント フェイスペインティング	50			
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	4	1		44
	将棋教室		5		
	にじいろトーク		1		
	ハロウィンイベント ゆっぴーのメイク企画①		6		

実施月	行事名	参加者数(人)			
		R元年度	R2年度	R3年度	R4年度
	ハロウィンイベント ゆっていーのメイク企画②	/	8	/	/
	ハロウィンイベント おばけやしき&クイズラリー①	/	26	/	/
	ハロウィンイベント おばけやしき&クイズラリー②	/	26	/	/
	ハロウィンイベント 仮装お披露目交流会	/	12	/	/
	ハロウィンイベント ウォンバットマンとゲーム対決	/	/	20	/
	ハロウィンイベント 脱出ゲーム	/	/	44	/
	すいげつスタッフと遊ぼう	/	/	/	7
	すいげつクルーの脱出ゲーム	/	/	/	29
11月	バトントワリングって知ってる？	24	/	/	/
	将棋大会	3	/	/	/
	プレイパークがやってくる！	343	/	/	/
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	9	/	1	26
	将棋教室	/	5	/	/
	つながROOM! きょうだい育児あれこれ	/	6	/	/
	ロバの音楽座ポロンポロン	/	/	53	/
	げんきさんの遊び歌ライブ	/	/	33	/
	秋の工作	/	/	6	/
	IKEDA文化デー劇団ぼこあぼこ公演	/	/	/	20
	すいげつスタッフと遊ぼう	/	/	/	5
	パラディーソ・カルテット演奏会	/	/	/	64
12月	親子で楽しむバイオリン演奏会	30	/	/	/
	X'mas マーケットの準備をみんなでしよう！	16	/	/	/
	水月X'masマーケット ケーキカフェ	37	/	/	/
	水月X'masマーケット ビンゴ大会	40	/	/	/
	水月X'masマーケット ステージ鑑賞	70	/	/	/
	心と身体を育てよう お家で出来る運動遊び	30	/	/	/
	しめ飾りづくり	18	12	20	23
	第5回 囲碁パラダイス	9	/	/	/
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	6	/	/	12
	将棋教室	/	6	/	/
	クリスマスイベント こどもビーズアクセサリ	/	11	/	/
	クリスマスイベント 紙皿でクリスマスリースをつくる	/	12	/	/
	サンタパレード 水月にサンタがやってくる!?	/	22	/	/
	人形劇クラルテ	/	/	109	/
	クリスマス企画 クリスマスカードを作ろう	/	/	9	/
	クリスマス企画 ヘアアクセサリづくり	/	/	10	/
	えいちゃんの松ぼっくりツリー	/	/	/	30
	男の子も女の子も参加できるリボンづくり	/	/	/	10
ぽんちゃんのパフォーマンスショー	/	/	/	42	
ぽんちゃんのバルーンアート	/	/	/	38	
	初心者卓球教室	17	/	/	/
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	7	/	/	38
	すいげつクルーによる書き初めイベント	/	11	/	/
	自然で遊ぼう！	/	7	/	/
	将棋教室	/	4	/	/

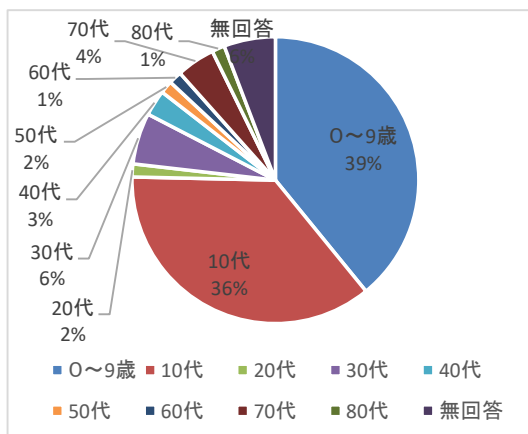
実施月	行事名	参加者数(人)			
		R元年度	R2年度	R3年度	R4年度
1月	つながROOM! 名前ワッペンをつくろう	/	7	/	/
	みずたまひろば	/	2	/	/
	スライムづくり	/	/	24	/
	すいげつスタッフと遊ぼう	/	/	/	6
	子ども寄席	/	/	/	26
	すいげつクルーの冬まつり	/	/	/	27
2月	節分イベント～恵方巻を作って食べよう	9	/	/	/
	将棋大会	8	/	/	/
	子ども寄席 ～日本の伝統文化である落語に触れてみませんか～	40	/	/	/
	子どもうどん教室	7	/	/	/
	初心者卓球教室	27	/	/	/
	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	8	/	/	7
	バレンタイン企画 こどもビーズアクセサリー	/	8	4	/
	バレンタイン企画 バレンタインカード作り	/	3	5	/
	自然で遊ぼう!	/	11	/	/
	将棋教室	/	6	/	/
	すいげつクルーによるスライム作り	/	21	/	/
	みずたまひろば	/	10	/	/
にじいろトーク	/	5	/	/	
すいげつスタッフと遊ぼう	/	/	/	7	
3月	学び舎すいげつ・食べて屋すいげつ(体験)	1	/	/	38
	自然で遊ぼう!	/	5	/	/
	将棋教室	/	6	/	/
	作ってあそぼ!	/	8	/	/
	にじいろトーク	/	5	/	/
	つながROOM! キラキラオーナメントづくり	/	7	/	/
	遊暇SHOW	/	3	/	/
	みずたまひろば	/	11	/	/
	すいげつ発表会 参加者	/	/	70	/
	すいげつ発表会 舞台発表出演者(一般)	/	/	/	17
	すいげつ発表会 お茶会参加者	/	/	/	19
	すいげつ発表会 えいちゃんの工作	/	/	/	9
	すいげつ発表会 観覧者	/	/	/	85
すいげつカフェ	/	/	/	5	
合計		1,936	471	657	1,254

来館者アンケート集計結果(水月児童文化センター)

性別	人数
男	19
女	51
無回答	1

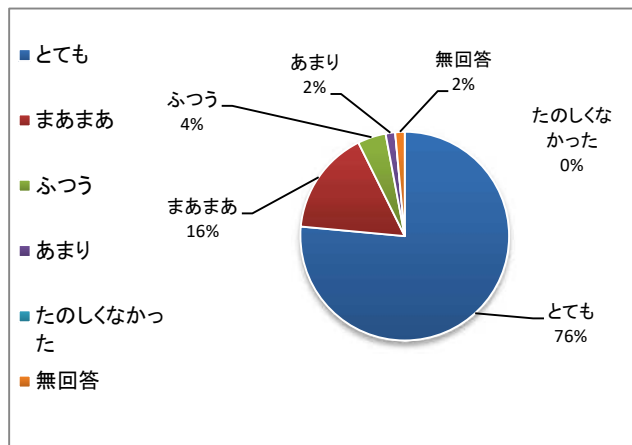


年齢	人数
0～9歳	27
10代	25
20代	1
30代	4
40代	2
50代	1
60代	1
70代	3
80代	1
無回答	4



1. 今日はたのしかったですか。

	人数
とても	52
まあまあ	11
ふつう	3
あまり	1
たのしくなかった	0
無回答	1

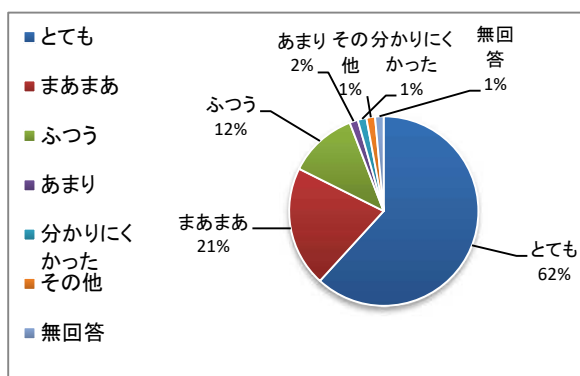


◆何がたのしかった(たのしくなかった)ですか。

・英語
・交流
・プラレール(家に置けないので)
・卓球
・本
・カレーがおいしかった
・季節にあわせた小物づくり
・蔵書が少ない
・お絵かき
・子どもたちの成長が見られる
・夢中になる
・演劇
・お茶
・ピアノ
・かくれんぼの場所が少ない

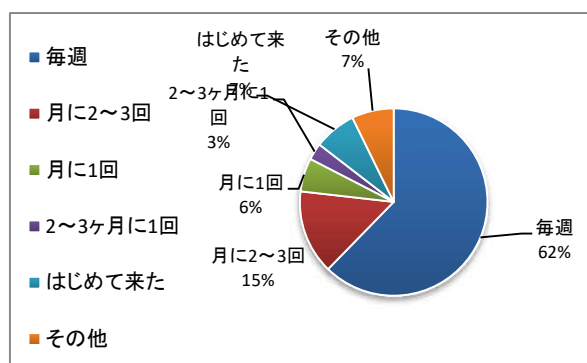
2. スタッフのせつめいは分かりやすかったですか。

	人数
とても	42
まあまあ	14
ふつう	8
あまり	1
分かりにくかった	1
その他	1
無回答	1



3. このセンターにはどのくらいの回数で来られますか。

	人数
毎週	43
月に2~3回	10
月に1回	4
2~3ヶ月に1回	2
はじめて来た	5
その他	5



4. このセンターで、好きな行事やイベント、遊びは何ですか。 (複数回答あり)

サークル活動

種目	人数
リトミック	1
フラワーアレンジメント	3
ビーズ教室	2
親子ヨガ	2
科学実験教室	1

季節のイベント

種目	人数
自然であそぼう	2
こどもの日スペシャル	4
ハロウィンフェスティバル	8
将棋	1
音楽コンサート	3
夏祭り	2
クリスマススペシャル	4
バレンタインイベント	3

定期クラブ

種目	人数
舞踊	1
和太鼓	1
お茶作法	1
絵画・造形	2

特別活動

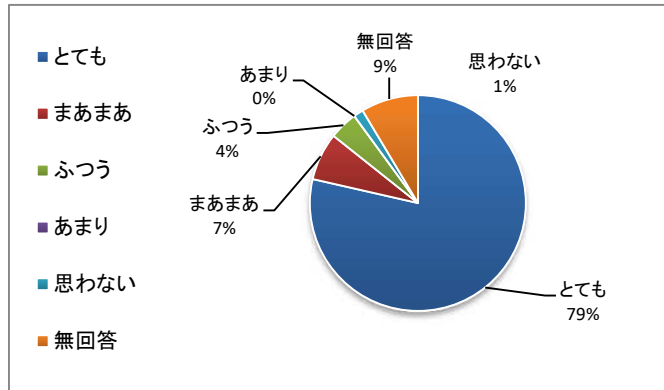
種目	人数
幼児親子教室	3
演劇クラブ	4
すいげつクルー	3

そのほか

・大きいトランプ・カードゲーム
・いちごパーティの手伝い
・予約なしで遊べる
・リボンづくり
・舞踊クラブ
・まなびやたべてや
・館内で文字探し
・卓球

5. このセンターに、また行きたいと思えますか。

	人数
とても	55
まあまあ	5
ふつう	3
あまり	0
思わない	1
無回答	6



6. このセンターに、こうして欲しいと思うことがあれば、自由にお書きください。

・このまま卓球をつづけてほしい
・立地がいいので、池の周りでお茶を楽しめる場所がほしい
・三輪車や自転車のためのカート道があればいい
・定期クラブを平日にも開催してほしい
・洋服や物のリサイクルの場をもうけてほしい
・おもちゃをたくさん入れてください
・予約制で駐車場を利用させてほしい
・水月をこのままにほしい
・外遊具がほしい
・漫画を置いてほしい

水月児童文化センター指定管理料 予算・決算表 (指定管理期間:平成31年4月～令和6年3月)

区分	項目	令和元年度			令和2年度			令和3年度			令和4年度			令和5年度	備考
		予算額	決算額	差引き	予算額	決算額	差引き	予算額	決算額	差引き	予算額	決算額	差引き	予算額	
収入	事業収入			0			0			0			0		
	指定管理料	21,168,000	21,168,000	0	21,362,000	21,362,000	0	21,362,000	21,362,000	0	21,362,000	21,362,000	0	21,362,000	
	助成金収入・協会より繰入			0			0			0			0		
	合計	21,168,000	21,168,000	0	21,362,000	21,362,000	0	21,362,000	21,362,000	0	21,362,000	21,362,000	0	21,362,000	
支出	人件費	15,737,200	13,438,366	2,298,834	16,194,000	16,415,770	▲ 221,770	15,339,000	14,399,827	939,173	15,944,440	14,439,871	1,504,569	15,578,300	
	給与	13,291,200	12,169,625	1,121,575	14,437,000	14,078,541	358,459	13,547,000	13,131,986	415,014	13,990,000	13,034,031	955,969	14,091,724	常勤4名、非常勤4名
	社会保険	1,906,000	1,208,099	697,901	1,437,000	2,207,229	▲ 770,229	1,492,000	1,259,505	232,495	1,666,440	1,306,912	359,528	1,269,156	厚生年金、健康保険、労働保険
	通勤交通費	540,000		540,000	320,000		320,000	300,000		300,000	288,000		288,000	217,420	
	福利厚生費		60,642	▲ 60,642		130,000	▲ 130,000		8,336	▲ 8,336		98,928	▲ 98,928		
	管理事業費	2,320,000	4,113,010	▲ 1,793,010	2,165,000	2,278,376	▲ 113,376	3,020,000	3,425,058	▲ 405,058	2,430,000	3,190,157	▲ 760,157	2,471,800	
	燃料費	50,000	420,636	▲ 370,636	70,000	66,515	3,485	70,000	31,335	38,665	70,000	44,818	25,182	63,000	ガソリン代
	光熱水費	1,200,000	1,121,371	78,629	1,200,000	1,159,214	40,786	1,200,000	1,178,750	21,250	1,200,000	1,285,498	▲ 85,498	1,301,500	電気代、ガス代、水道費
	通信運搬費	150,000	213,442	▲ 63,442	150,000	258,335	▲ 108,335	150,000	232,223	▲ 82,223	270,000	232,122	37,878	196,000	電話代、郵便料、荷物料、プロバイダー料等
	交通費		237,018	▲ 237,018		130,676	▲ 130,676		111,840	▲ 111,840	150,000	120,716	29,284	116,500	出張旅費、市内行動費等
	委託費	600,000	828,829	▲ 228,829	400,000	303,600	96,400	400,000	307,560	92,440	384,000	325,600	58,400	303,600	警備、清掃、設備点検等
	手数料	90,000	166,207	▲ 76,207	95,000	105,749	▲ 10,749	95,000	39,990	55,010	106,000	125,789	▲ 19,789	40,000	保険料、支払い手数料等
	諸経費	230,000	190,883	39,117	250,000	247,687	2,313	250,000	511,360	▲ 261,360	240,000	404,912	▲ 164,912	450,000	車両保険、修繕費等
	租税公課		934,624	▲ 934,624		6,600	▲ 6,600	855,000	1,012,000	▲ 157,000	10,000	650,702	▲ 640,702	1,000	
	活動事業費	3,110,800	3,471,295	▲ 360,495	3,003,000	2,951,378	51,622	3,003,000	3,539,660	▲ 536,660	2,987,560	3,731,972	▲ 744,412	3,312,100	
	消耗品費	700,000	1,226,839	▲ 526,839	750,000	635,965	114,035	750,000	966,188	▲ 216,188	651,560	1,173,659	▲ 522,099	854,000	用紙、事務用品、消耗雑貨等
	印刷製本費	20,000	720	19,280	100,000	100,107	▲ 107	100,000	118,364	▲ 18,364	100,000	41,886	58,114	125,000	
	使用料及び賃借料	1,115,800	1,136,868	▲ 21,068	1,200,000	1,118,217	81,783	1,200,000	1,088,590	111,410	1,200,000	881,358	318,642	750,000	複合機、セキュリティ機器、プロジェクター
	図書費	10,000	4,500	5,500	10,000	6,400	3,600	10,000	11,605	▲ 1,605	10,000	52,077	▲ 42,077	16,000	
	活動諸経費	1,265,000	1,102,368	162,632	943,000	1,090,689	▲ 147,689	943,000	1,354,913	▲ 411,913	1,026,000	1,582,992	▲ 556,992	1,367,100	クラブ・講座等行事費用(講師謝金、材料費等)
預り車両事業費			0			0			0			0	200,000		
合計	21,168,000	21,022,671	145,329	21,362,000	21,645,524	▲ 283,524	21,362,000	21,364,545	▲ 2,545	21,362,000	21,362,000	0	21,362,000		
歳出・歳入決算比較	収入決算		支出決算	決算差引き	収入決算	支出決算	決算差引き	収入決算	支出決算	決算差引き	収入決算	支出決算	決算差引き		
	21,168,000	21,022,671	145,329	21,362,000	21,645,524	▲ 283,524	21,362,000	21,364,545	▲ 2,545	21,362,000	21,362,000	0			